



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "G. FALCONE e P. BORSELLINO"

SCUOLE DELL'INFANZIA, PRIMARIA, SECONDARIA 1° GRADO

Sedi nei comuni di SOLETO, STERNATIA, ZOLLINO

Sede centrale Via Isonzo, n. 1 - 73010 SOLETO (LE)

tel. 0836/667425 - C.F. 80012400752 - Codice Univoco UF0MPM

email: leic85500p@istruzione.it - PEC: leic85500p@pec.istruzione.it

Sito Web: <https://www.comprensivosoleto.edu.it/>



VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE DEGLI APPRENDIMENTI NELLA SCUOLA PRIMARIA

DESCRITTORI DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO PER LA VALUTAZIONE

VALIDI PER TUTTE LE DISCIPLINE

A DECORRERE DALLA VALUTAZIONE FINALE DELL'A.S. 2024/2025

Giudizio sintetico	Descrizione
Ottimo	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Distinto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Buono	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
Discreto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
Sufficiente	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
Non sufficiente	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

ITALIANO CLASSE PRIMA

OBIETTIVI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
- Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando il proprio turno.	Interviene nelle conversazioni in modo sempre pertinente, con contributi personali e rispettando il proprio turno. Si esprime con un linguaggio appropriato, ricco e chiaro.	Interviene nelle conversazioni in modo pertinente, con contributi personali e rispettando il proprio turno. Si esprime con un linguaggio appropriato e chiaro.	Interviene nelle conversazioni in modo generalmente pertinente, rispettando il proprio turno. Si esprime con un linguaggio abbastanza appropriato e chiaro.	Interviene nelle conversazioni in modo adeguato e quasi sempre pertinente, rispettando in genere il proprio turno. Si esprime con un linguaggio adeguato al contesto.	Interviene nelle conversazioni principalmente sollecitato e supportato dall'insegnante, in modo approssimativo, rispettando poco il proprio turno. Si esprime con un linguaggio limitato.	Interviene di rado nelle conversazioni, nonostante le sollecitazioni e il supporto dell'insegnante, non rispettando il proprio turno. Si esprime con un linguaggio non adeguato.
- Ascoltare e comprendere consegne, discorsi affrontati in classe e semplici storie, mostrando di saperne cogliere il senso globale e le informazioni principali.	Ascolta con molta attenzione e comprende consegne e discorsi cogliendo le informazioni principali sempre correttamente e con consapevolezza.	Ascolta con la dovuta attenzione e comprende consegne e discorsi, cogliendo le informazioni principali correttamente e con consapevolezza.	Ascolta di solito con la dovuta attenzione e comprende consegne e discorsi, cogliendo le informazioni principali in modo generalmente corretto.	Ascolta con adeguata attenzione e comprende consegne e discorsi cogliendo le informazioni principali in modo parzialmente corretto.	Ascolta con scarsa attenzione e comprende consegne e discorsi cogliendo le informazioni principali, generalmente, con la guida e il supporto dell'insegnante.	Ascolta senza prestare la dovuta attenzione e comprende consegne e discorsi cogliendo solo di rado le informazioni principali, nonostante la guida e il supporto dell'insegnante.
- Esporre in modo chiaro le esperienze	Esponde in modo sempre chiaro e	Esponde in modo chiaro e completo	Esponde in modo appropriato le	Esponde in modo	Esponde principalmente con	Esponde di rado le esperienze

personali e il contenuto di semplici testi narrativi ascoltati, rispettando l'ordine logico e cronologico.	completo le esperienze personali e il contenuto di semplici testi narrativi ascoltati, rispettando puntualmente l'ordine logico e cronologico.	le esperienze personali e il contenuto di semplici testi narrativi ascoltati, rispettando puntualmente l'ordine logico e cronologico.	esperienze personali e il contenuto di semplici testi narrativi ascoltati, rispettando abbastanza l'ordine logico e cronologico.	adeguato le esperienze personali e il contenuto di semplici testi narrativi ascoltati, rispettando per lo più l'ordine logico e cronologico.	la guida e con il supporto dell'insegnante, le esperienze personali e il contenuto di semplici testi narrativi ascoltati, rispettando solitamente l'ordine logico e cronologico.	personali e il contenuto di semplici testi narrativi ascoltati, non rispettando l'ordine logico e cronologico, nonostante la guida e il supporto dell'insegnante.
- Leggere parole, frasi, semplici testi, cogliendo l'argomento di cui si parla ed individuando le informazioni principali.	Legge in maniera molto scorrevole parole, frasi, semplici testi, cogliendo l'argomento di cui si parla ed individuando le informazioni principali in modo autonomo e sempre corretto.	Legge in maniera scorrevole parole, frasi, semplici testi, cogliendo l'argomento di cui si parla ed individuando le informazioni principali in modo autonomo e corretto.	Legge solitamente in maniera scorrevole parole, frasi, semplici testi, cogliendo l'argomento di cui si parla ed individuando le informazioni principali in modo generalmente corretto.	Legge in maniera poco scorrevole parole, frasi, semplici testi, cogliendo l'argomento di cui si parla ed individuando le informazioni principali in modo per lo più autonomo e corretto.	Legge con difficoltà parole, frasi, semplici testi, cogliendo l'argomento di cui si parla ed individuando le informazioni principali con la guida e il supporto dell'insegnante.	Legge pochissime volte e con molta difficoltà parole, frasi, semplici testi, cogliendo raramente l'argomento di cui si parla ed individuando solo alcune informazioni principali, nonostante la guida e il supporto dell'insegnante.
- Scrivere parole e frasi semplici e compiute, che rispettino le	Scrive in modo sempre autonomo parole e semplici frasi di senso	Scrive in modo autonomo parole e semplici frasi di senso compiuto e	Scrive in maniera abbastanza autonoma parole e frasi semplici e	Scrive in maniera per lo più autonoma parole e frasi	Scrive principalmente con la guida e il supporto	Scrive, di rado e in maniera non rispondente ai comandi, parole e

convenzioni ortografiche e di interpunzione.	compiuto e rispetta puntualmente le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	rispetta le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	compiute e rispetta adeguatamente le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	semplici e compiute e rispetta parzialmente le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	dell'insegnante parole e frasi semplici e compiute e rispetta poco le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	frasi semplici non rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione, nonostante la guida e il supporto dell'insegnante.
- Riflettere sulla lingua riconoscendo le principali parti del discorso: articoli, nomi, qualità, azioni.	Riconosce sempre con autonomia e sicurezza le principali parti del discorso: articoli, nomi, qualità, azioni.	Riconosce con autonomia e sicurezza le principali parti del discorso: articoli, nomi, qualità, azioni.	Riconosce in maniera appropriata le principali parti del discorso: articoli, nomi, qualità, azioni.	Riconosce in maniera per lo più autonoma le principali parti del discorso: articoli, nomi, qualità, azioni.	Riconosce principalmente con la guida e il supporto dell'insegnante le principali parti del discorso: articoli, nomi, qualità, azioni.	Incontra notevole difficoltà a riconoscere le principali parti del discorso: articoli, nomi, qualità, azioni, nonostante la guida e il supporto dell'insegnante.

INGLESE CLASSE PRIMA

OBIETTIVI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
- Ascoltare e comprendere vocaboli, semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Ascolta in modo attivo e comprende sempre agevolmente vocaboli, semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Ascolta con interesse e comprende agevolmente vocaboli, semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Ascolta con attenzione e comprende in modo solitamente corretto vocaboli, semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Ascolta con accettabile attenzione e comprende in modo adeguato vocaboli, semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Ascolta con attenzione approssimativa e, con la guida parziale dell'insegnante, comprende in modo essenziale vocaboli, semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Ascolta passivamente e, nonostante il supporto dell'insegnante, comprende con molta difficoltà vocaboli, semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.
- Produrre oralmente parole e semplici frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone e interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi	Produce oralmente, in maniera sempre corretta, parole e semplici frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone e interagisce con un compagno per presentarsi e/o	Produce oralmente, in maniera corretta, parole e semplici frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone e interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare	Produce oralmente, in maniera appropriata, parole e semplici frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone e interagisce con un compagno per presentarsi e/o	Produce oralmente, in maniera generalmente appropriata parole e semplici frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone e	Produce oralmente, in maniera non sempre adeguata e con il parziale supporto dell'insegnante, parole e semplici frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone e interagisce con un	Produce oralmente, in maniera confusa, nonostante il supporto dell'insegnante, parole e semplici frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone e interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando

memorizzate adatte alla situazione.	giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.
- Leggere e comprendere parole e semplici frasi, accompagnate da supporti visivi e sonori, già acquisite a livello orale.	Legge con precisione e chiarezza e comprende sempre con esattezza parole e semplici frasi accompagnate da supporti visivi e sonori e già acquisite a livello orale.	Legge con precisione e comprende in modo esatto parole e semplici frasi accompagnate da supporti visivi e sonori e già acquisite a livello orale.	Legge in modo generalmente agevole e comprende in maniera abbastanza precisa parole e semplici frasi accompagnate da supporti visivi e sonori e già acquisite a livello orale.	Legge in modo incerto e comprende in maniera poco precisa parole e semplici frasi accompagnate da supporti visivi e sonori e già acquisite a livello orale.	Legge in modo impreciso e, con la parziale guida dell'insegnante, comprende in maniera confusa parole e semplici frasi accompagnate da supporti visivi e sonori e già acquisite a livello orale.	Legge, nonostante il supporto dell'insegnante, in modo frammentario e spesso non comprende parole e semplici frasi accompagnate da supporti visivi e sonori e già acquisite a livello orale.
- Copiare e scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in	Copia e scrive con cura e attenzione parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in	Copia e scrive con cura parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in	Copia e scrive in modo abbastanza preciso parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle	Copia e scrive non sempre in modo corretto parole e semplici frasi di uso quotidiano	Copia e scrive, con il parziale supporto dell'insegnante, in modo superficiale parole e semplici frasi di uso	Copia e scrive, nonostante il supporto dell'insegnante, in modo scorretto parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti

classe e ad interessi personali.	classe e ad interessi personali.	classe e ad interessi personali.	attività svolte in classe e ad interessi personali.	attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali.	quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali.	alle attività svolte in classe e ad interessi personali.
----------------------------------	----------------------------------	----------------------------------	---	--	---	--

STORIA CLASSE PRIMA

OBIETTIVI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
- Riconoscere elementi che consentono di ricostruire eventi o avvenimenti del proprio passato.	Riconosce con precisione e sicurezza semplici elementi che consentono di ricostruire il proprio passato.	Riconosce con sicurezza semplici elementi che consentono di ricostruire il proprio passato.	Riconosce in modo appropriato semplici elementi che consentono di ricostruire il proprio passato.	Riconosce in modo adeguato semplici elementi che gli consentono di ricostruire il proprio passato.	Riconosce in modo essenziale semplici elementi che gli consentono di ricostruire il proprio passato.	Riconosce, anche se guidato, con difficoltà semplici elementi che consentono di ricostruire il proprio passato.
-Individuare il rapporto di successione e contemporaneità, durate, cicli temporali, mutamenti, in esperienze vissute e narrate.	Individua puntualmente e in modo sempre pertinente il rapporto di successione e contemporaneità, durate, cicli temporali, mutamenti in	Individua in modo appropriato e pertinente il rapporto di successione e contemporaneità, durate, cicli temporali, mutamenti in esperienze vissute e narrate.	Individua in modo corretto il rapporto di successione e contemporaneità, durate, cicli temporali, mutamenti in esperienze vissute e narrate.	Individua in modo pressoché corretto il rapporto di successione e contemporaneità, durate, cicli temporali, mutamenti in esperienze vissute e narrate.	Individua in modo approssimativo il rapporto di successione e contemporaneità, durate, cicli temporali, mutamenti in esperienze vissute e narrate.	Individua con molta difficoltà, anche se guidato, il rapporto di successione e contemporaneità, durate, cicli temporali, mutamenti in esperienze vissute e narrate.

	esperienze vissute e narrate, apportando anche contributi personali.					
- Comprendere semplici vicende del passato attraverso l'ascolto di racconti.	Ascolta in modo attivo e comprende sempre correttamente, semplici vicende del passato.	Ascolta con partecipazione e comprende correttamente, semplici vicende del passato.	Ascolta e comprende in modo corretto semplici vicende del passato.	Ascolta e comprende in modo adeguato semplici vicende del passato.	Ascolta e comprende in modo essenziale semplici vicende del passato.	Ascolta senza prestare la dovuta attenzione, semplici vicende del passato e le comprende con difficoltà.
- Raccontare, in modo semplice, esperienze del proprio vissuto e rappresentarle.	Racconta fatti ed esperienze vissute in modo articolato con l'uso appropriato degli indicatori temporali e li rappresenta sempre con esattezza.	Racconta fatti ed esperienze vissute in modo coerente con l'uso opportuno degli indicatori temporali e li rappresenta con esattezza.	Racconta fatti ed esperienze vissute in modo corretto, con l'uso adeguato degli indicatori temporali e li rappresenta in modo appropriato.	Racconta fatti ed esperienze vissute in modo accettabile e con l'uso parziale degli indicatori temporali e li rappresenta in maniera semplice, ma accettabile.	Racconta fatti ed esperienze vissute in modo generalmente adeguato e con l'uso essenziale degli indicatori temporali e li rappresenta con difficoltà.	Racconta con molta difficoltà, anche se guidato, fatti ed esperienze vissute. Li rappresenta in maniera non corretta.

GEOGRAFIA CLASSE PRIMA

OBIETTIVI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
- Muoversi nello spazio circostante utilizzando gli indicatori topologici.	Si muove nello spazio circostante utilizzando gli indicatori topologici sempre con consapevolezza.	Si muove nello spazio circostante utilizzando gli indicatori topologici con consapevolezza.	Si muove nello spazio circostante utilizzando gli indicatori topologici in modo corretto.	Si muove nello spazio circostante utilizzando gli indicatori topologici in modo adeguato.	Si muove nello spazio circostante utilizzando gli indicatori topologici accettabile.	Si muove nello spazio circostante utilizzando gli indicatori topologici con difficoltà, nonostante la guida e il supporto dell'insegnante.
- Rappresentare graficamente oggetti, spazi e percorsi.	Rappresenta in modo chiaro e con sicurezza oggetti, spazi e percorsi, seguendo le indicazioni.	Rappresenta con sicurezza oggetti, spazi e percorsi, seguendo le indicazioni.	Rappresenta in modo appropriato oggetti, spazi e percorsi, seguendo le indicazioni.	Rappresenta in maniera semplice, ma accettabile oggetti, spazi e percorsi seguendo le indicazioni.	Rappresenta in modo essenziale, oggetti, spazi e percorsi seguendo le indicazioni.	Rappresenta con difficoltà, oggetti, spazi e percorsi, anche se guidato.
- Conoscere il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta e l'analisi di immagini, individuando gli elementi fisici e antropici.	Conosce il territorio circostante, individuando con sicurezza e padronanza gli elementi fisici e antropici che lo caratterizzano.	Conosce il territorio circostante, individuando con sicurezza gli elementi fisici e antropici che lo caratterizzano.	Conosce il territorio circostante, individuando in modo appropriato gli elementi fisici e antropici che lo caratterizzano.	Conosce il territorio circostante, individuando in modo adeguato gli elementi fisici e antropici che lo caratterizzano.	Conosce il territorio circostante, individuando in modo essenziale gli elementi fisici e antropici che lo caratterizzano.	Conosce il territorio circostante, individuando con difficoltà gli elementi fisici e antropici che lo caratterizzano, nonostante la guida e il supporto dell'insegnante.

-Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi.	Nel proprio ambiente di vita, riconosce con sicurezza e precisione le funzioni dei vari spazi.	Nel proprio ambiente di vita, riconosce con precisione le funzioni dei vari spazi.	Nel proprio ambiente di vita, riconosce in modo corretto le funzioni dei vari spazi.	Nel proprio ambiente di vita, riconosce in maniera accettabile le funzioni dei vari spazi.	Nel proprio ambiente di vita, riconosce in maniera essenziale le funzioni dei vari spazi.	Nel proprio ambiente di vita, riconosce con difficoltà le funzioni dei vari spazi, nonostante la guida e il supporto dell'insegnante.
---	--	--	--	--	---	---

MATEMATICA CLASSE PRIMA

[illegible]

semplici addizioni e sottrazioni sia orali che scritte.	mentalmente addizioni e sottrazioni entro il 20 con sicurezza e rapidità. Esegue i calcoli scritti in maniera pienamente corretta e con ottima velocità di esecuzione.	mentalmente addizioni e sottrazioni entro il 20 con sicurezza. Esegue i calcoli scritti in maniera sempre corretta e con apprezzabile velocità di esecuzione.	mentalmente addizioni e sottrazioni entro il 20 con correttezza. Esegue i calcoli scritti generalmente in maniera appropriata e rispettando i tempi di esecuzione.	mentalmente addizioni e sottrazioni entro il 20 accettabile. Esegue i calcoli scritti per lo più in maniera adeguata.	mentalmente addizioni e sottrazioni entro il 20 solitamente con l'aiuto da parte dell'insegnante. Esegue i calcoli scritti generalmente in modo poco sicuro e a volte guidato.	addizioni e sottrazioni entro il 20 solitamente con l'aiuto dell'insegnante. Esegue i calcoli scritti in modo insicuro e inadeguato, anche se guidato.
-Localizzare oggetti nello spazio sia rispetto a sè stessi, sia rispetto ad altre persone o oggetti, utilizzando termini adeguati. Discriminare linee, regioni, confini.	Individua e descrive, in modo sicuro e corretto, la propria posizione e quella di oggetti, utilizzando con padronanza e in maniera dettagliata i concetti topologici. Riconosce con consapevolezza le linee, le regioni interne ed esterne, i confini e le principali figure	Individua e descrive in modo corretto e completo la propria posizione e quella di oggetti, utilizzando con padronanza i concetti topologici. Riconosce con sicurezza le linee, le regioni interne ed esterne, i confini e le principali figure piane da essi delimitate.	Individua e descrive in modo corretto la propria posizione e quella di oggetti, utilizzando in maniera appropriata i concetti topologici. Riconosce adeguatamente le linee, le regioni interne ed esterne, i confini e le principali figure piane da essi delimitate.	Individua e descrive per lo più correttamente la propria posizione e quella di oggetti, utilizzando generalmente in maniera adeguata i concetti topologici. Riconosce solitamente le linee, le regioni interne ed esterne, i confini e le principali figure piane da essi delimitate.	Individua e descrive per lo più in maniera essenziale la propria posizione e quella di oggetti, utilizzando i concetti topologici, talvolta con opportuni interventi dell'insegnante. Riconosce sufficientemente le linee, le regioni interne ed esterne, i confini e le principali figure piane da essi delimitate.	Se guidato, individua e descrive la propria posizione e quella di oggetti. Utilizza i concetti topologici generalmente con adeguati interventi dell'insegnante. Riconosce le linee, le regioni interne ed esterne, i confini e le principali figure piane da essi delimitate, se opportunamente stimolato.

	piane da esse delimitate.					
- Leggere e utilizzare dati per costruire semplici tabelle e grafici; saper classificare e stabilire relazioni.	Legge con padronanza e completezza dati con schemi e tabelle, semplici e complesse. Classifica e confronta elementi secondo un attributo, anche complesso, in modo coerente, preciso e corretto.	Legge con padronanza dati con schemi e tabelle, semplici e complesse. Classifica e confronta elementi secondo un attributo, anche complesso, in modo coerente e corretto.	Legge in maniera appropriata dati di semplici schemi e tabelle. Classifica e confronta elementi secondo un attributo in modo generalmente corretto.	Legge per lo più in maniera adeguata dati di semplici schemi e tabelle. Classifica e confronta elementi secondo un semplice attributo.	Legge in maniera non sempre autonoma, e a volte con delle incertezze, dati di semplici schemi e tabelle. Classifica e confronta elementi secondo un semplice attributo in modo approssimativo e a volte con il supporto dell'insegnante.	Se guidato dall'insegnante, legge dati di semplici schemi e tabelle. Classifica e confronta elementi secondo un attributo molto semplice, in modo inadeguato.
- Comprendere, rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche e descriverne il procedimento eseguito.	Risolve correttamente e con velocità di intuizione semplici problemi aritmetici con l'aiuto di oggetti e/o disegni, utilizzando addizioni	Risolve correttamente semplici problemi aritmetici con l'aiuto di oggetti e/o disegni, utilizzando addizioni /sottrazioni con padronanza e spiegando il	Risolve solitamente in maniera corretta semplici problemi aritmetici con l'aiuto di oggetti e/o disegni, utilizzando addizioni /sottrazioni in maniera	Risolve semplici problemi aritmetici con l'aiuto di oggetti e/o disegni, utilizzando addizioni /sottrazioni e talvolta con qualche intervento	Risolve semplici problemi aritmetici con l'aiuto di oggetti e/o disegni, utilizzando addizioni /sottrazioni e guidato diverse volte dall'insegnante.	Risolve semplici problemi aritmetici con l'aiuto di oggetti e/o disegni, utilizzando addizioni /sottrazioni sempre guidato dall'insegnante.

	/sottrazioni con piena padronanza e spiegando il procedimento adottato.	procedimento adottato.	appropriata.	dell'insegnante.		
--	---	------------------------	--------------	------------------	--	--

SCIENZE CLASSE PRIMA						
OBIETTIVI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
- Conoscere e utilizzare i cinque sensi per esplorare l'ambiente e operare classificazioni.	Conosce con sicurezza i cinque sensi e li utilizza con piena padronanza e in maniera dettagliata per esplorare l'ambiente e operare classificazioni.	Conosce con sicurezza i cinque sensi e li utilizza con piena padronanza e in maniera dettagliata per esplorare l'ambiente e operare classificazioni.	Conosce in modo appropriato i cinque sensi e li utilizza con una certa padronanza e correttezza per esplorare l'ambiente e operare semplici classificazioni.	Conosce adeguatamente i cinque sensi e li utilizza in maniera generalmente accettabile per esplorare l'ambiente e operare semplici classificazioni.	Conosce in maniera essenziale i cinque sensi e li utilizza per esplorare l'ambiente e operare semplici classificazioni, se guidato da opportune domande stimolo.	Conosce in maniera incerta i cinque sensi e li utilizza per esplorare l'ambiente e operare semplici classificazioni in maniera imprecisa e incompleta, anche se guidato attraverso opportune domande stimolo.
- Osservare e descrivere in modo semplice i cambiamenti ambientali.	Osserva con piena sicurezza i cambiamenti ambientali e li descrive in modo semplice, ma con padronanza e in maniera dettagliata.	Osserva con sicurezza i cambiamenti ambientali e li descrive in modo semplice, ma con efficace padronanza.	Osserva in modo generalmente sicuro i cambiamenti ambientali e li descrive in modo semplice e con buona correttezza.	Osserva generalmente in maniera adeguata i cambiamenti ambientali e li descrive in modo semplice ma con correttezza accettabile.	Osserva generalmente in modo approssimativo i cambiamenti ambientali e li descrive in maniera sufficiente se	Osserva in maniera superficiale e poco adeguata i cambiamenti ambientali e li descrive in modo impreciso e incompleto anche se guidato da opportune

- Sperimentare una trasformazione e descrive l'esperienza.	Sperimenta con molto interesse, in maniera attiva e con accurata attenzione le trasformazioni di fenomeni naturali di vario genere. Descrive l'esperienza considerata con consapevolezza e in modo dettagliato.	Sperimenta con buon interesse, in maniera attiva e con attenzione le trasformazioni di fenomeni naturali di vario genere. Descrive l'esperienza considerata con sicurezza e padronanza di linguaggio.	Sperimenta generalmente con interesse e con attenzione le trasformazioni di fenomeni naturali di vario genere. Descrive l'esperienza considerata in modo coerente e con linguaggio appropriato.	Sperimenta per lo più adeguatamente e con discreto interesse le trasformazioni di fenomeni naturali di vario genere. Descrive l'esperienza considerata in modo accettabile e con linguaggio semplice.	sollecitato da appropriate domande guida.	domande guida.
- Individuare e classificare i viventi e i non viventi	Individua con piena correttezza e sicurezza esseri viventi e non viventi e li classifica con consapevolezza e precisione in base alle loro caratteristiche.	Individua con correttezza e sicurezza esseri viventi e non viventi e li classifica con pertinenza e precisione in base alle loro caratteristiche.	Individua solitamente in modo appropriato esseri viventi e non viventi e li classifica in maniera corretta in base alle loro caratteristiche.	Individua per lo più in maniera adeguata esseri viventi e non viventi ed effettua semplici classificazioni in base alle loro caratteristiche.	Individua sostanzialmente esseri viventi e non viventi ed effettua semplici classificazioni in base alle loro caratteristiche in maniera essenziale e stimolato da domande guida.	Individua fondamentalmente esseri viventi e non viventi ed effettua semplici classificazioni in base alle loro caratteristiche con molta difficoltà e solo se stimolato da domande guida.

MUSICA CLASSE PRIMA

OBIETTIVI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
- Esplorare gli ambienti vissuti per individuare, distinguere e classificare fenomeni acustici di base - Riprodurre suoni attraverso la voce, il canto e gli oggetti ed eseguire in coro semplici canti. - Ascoltare canti e brani musicali vari.	Esplora gli ambienti vissuti, individua e classifica fenomeni acustici di base in maniera sempre autonoma e corretta. Riproduce suoni attraverso la voce, il canto e gli oggetti ed esegue in coro semplici brani autonomamente sempre con estrema precisione. Ascolta canti e brani musicali vari sempre con partecipazione e continuità.	Esplora gli ambienti vissuti, individua e classifica fenomeni acustici di base in maniera autonoma e corretta. Riproduce suoni attraverso la voce, il canto e gli oggetti ed esegue in coro semplici brani correttamente. Ascolta canti e brani musicali vari con partecipazione e continuità.	Esplora gli ambienti vissuti, individua e classifica fenomeni acustici di base in maniera sicura. Riproduce suoni attraverso la voce, il canto e gli oggetti ed esegue in coro semplici brani in maniera sicura. Ascolta canti e brani musicali vari nel complesso in maniera appropriata.	Esplora gli ambienti vissuti, individua e classifica fenomeni acustici di base in maniera adeguata. Riproduce suoni attraverso la voce, il canto e gli oggetti ed esegue in coro semplici brani in maniera adeguata. Ascolta canti e brani musicali vari in maniera adeguata.	Esplora gli ambienti vissuti, individua e classifica fenomeni acustici di base principalmente con la guida e il supporto dell'insegnante, in maniera essenziale. Riproduce suoni attraverso la voce, il canto e gli oggetti ed esegue in coro semplici brani principalmente con la guida e il supporto dell'insegnante, in maniera essenziale. Ascolta canti e brani musicali vari con la guida e il supporto dell'insegnante, in maniera essenziale.	Esplora gli ambienti vissuti, individua e classifica fenomeni acustici di base con difficoltà. Riproduce suoni attraverso la voce, il canto e gli oggetti ed esegue in coro semplici brani con difficoltà Ascolta canti e brani musicali vari con difficoltà.

ARTE E IMMAGINE CLASSE PRIMA

OBIETTIVI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
- Elaborare creativamente produzioni personali e utilizzare il colore in maniera adeguata, usando semplici tecniche per esprimere vissuti.	Elabora creativamente e con ricchezza di particolari produzioni personali, utilizzando il colore e semplici tecniche per esprimere vissuti sempre con autonomia e padronanza.	Elabora creativamente e con ricchezza di particolari produzioni personali, utilizzando il colore e semplici tecniche per esprimere vissuti con autonomia e correttezza.	Elabora di solito creativamente e nel complesso con ricchezza di particolari produzioni personali, utilizzando il colore e semplici tecniche per esprimere vissuti in modo per lo più autonomo e corretto.	Elabora con limitata creatività ed essenzialità produzioni personali, utilizzando il colore e semplici tecniche per esprimere vissuti in modo parzialmente autonomo e poco corretto.	Elabora con essenzialità di particolari produzioni personali, utilizzando il colore e semplici tecniche per esprimere vissuti principalmente con la guida e il supporto dell'insegnante, in modo non sempre corretto.	Elabora di rado con essenzialità di particolari produzioni personali, utilizzando il colore e semplici tecniche per esprimere vissuti in maniera scorretta nonostante la guida e il supporto dell'insegnante.
- Osservare in maniera globale immagini di vario genere,individuando ne gli elementi essenziali.	Osserva con precisione immagini di vario genere individuandone gli elementi essenziali con abilità e autonomia.	Osserva in modo pertinente immagini di vario genere individuandone gli elementi essenziali con sicurezza e autonomia.	Osserva in modo appropriato immagini di vario genere individuandone gli elementi essenziali in maniera opportuna.	Osserva adeguatamente immagini di vario genere individuandone gli elementi essenziali in maniera regolare.	Osserva con poca attenzione immagini di vario genere individuandone gli elementi essenziali non sempre in maniera corretta e principalmente con la guida e il supporto dell'insegnante.	Osserva superficialmente immagini di vario genere individuandone gli elementi essenziali con difficoltà e inadeguatezza.

- Osservare e descrivere in modo semplice ciò che si vede in un'opera d'arte e in una produzione artigianale.	Osserva e descrive in modo semplice ciò che si vede in un'opera d'arte e in una produzione artigianale in maniera autonoma, sempre dettagliata e corretta.	Osserva e descrive in modo semplice ciò che si vede in un'opera d'arte e in una produzione artigianale in maniera autonoma e corretta.	Osserva e descrive in modo semplice ciò che si vede in un'opera d'arte e in una produzione artigianale in maniera per lo più autonoma.	Osserva e descrive in modo semplice ciò che si vede in un'opera d'arte e in una produzione artigianale in maniera adeguata.	Osserva e descrive in modo semplice ciò che si vede in un'opera d'arte e in una produzione artigianale, principalmente sotto la guida e il supporto dell'insegnante.	Osserva e descrive in modo semplice ciò che si vede in un'opera d'arte e in una produzione artigianale con molta difficoltà, nonostante la guida e il supporto dell'insegnante.
---	--	--	--	---	--	---

EDUCAZIONE MOTORIA CLASSE PRIMA

OBIETTIVI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
- Riconoscere e denominare le varie parti del corpo e utilizzare gli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, ecc...).	Riconosce e denomina sempre con precisione le varie parti del corpo e utilizza gli schemi motori di base con sicurezza e controllo.	Riconosce e denomina con precisione le varie parti del corpo e utilizza gli schemi motori di base con sicurezza.	Riconosce e denomina in modo abbastanza preciso le varie parti del corpo e utilizza gli schemi motori di base in maniera appropriata.	Riconosce e denomina le varie parti del corpo e utilizza gli schemi motori di base in modo adeguato.	Riconosce e denomina le varie parti del corpo e utilizza gli schemi motori di base in modo non sempre corretto.	Dimostra difficoltà nel riconoscere le varie parti del corpo e nell'utilizzare correttamente gli schemi motori di base che riproduce solo su esempio.
- Sviluppare la coordinazione, la motricità manuale e orientarsi nello spazio (seguendo le indicazioni)	Si orienta nello spazio sempre in modo consapevole. Coordinazione,	Si orienta nello spazio in modo consapevole. Coordinazione, motricità e	Si orienta nello spazio in modo generalmente consapevole. Coordinazione,	Si orienta nello spazio in modo non sempre preciso. Coordinazione,	Si orienta nello spazio in modo incerto. Coordinazione, motricità e	Si orienta nello spazio con difficoltà. Coordinazione, motricità e manualità sono ancora poco

	motricità e manualità sono sviluppate in maniera sicura e precisa.	manualità sono sviluppate in maniera sicura.	motricità e manualità sono sviluppate in maniera solitamente corretta.	motricità e manualità sono sviluppate in maniera parzialmente adeguata.	manualità sono sviluppate in maniera essenziale.	sviluppate.
- Partecipare ad attività motorie e a giochi rispettando indicazioni e regole.	Partecipa sempre attivamente ai giochi, dimostrando pieno e consapevole rispetto delle regole.	Partecipa con impegno ai giochi, dimostrando consapevole rispetto delle regole.	Partecipa in modo appropriato ai giochi, rispettando le regole in maniera solitamente consapevole.	Partecipa ai giochi, ma a volte fatica a rispettare le regole.	Partecipa ai giochi e rispetta le regole con difficoltà.	Partecipa con fatica ai giochi e non rispetta le regole in modo adeguato.

TECNOLOGIA CLASSE PRIMA

OBIETTIVI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
- Individuare e classificare proprietà, caratteristiche e funzioni di materiali, oggetti e macchine.	Individua prontamente e classifica in modo dettagliato proprietà, caratteristiche e funzioni anche complesse di materiali, oggetti e macchine.	Individua correttamente e classifica facilmente proprietà, caratteristiche e funzioni di materiali, oggetti e macchine.	Individua in modo accettabile e classifica in modo appropriato proprietà, caratteristiche e funzioni di materiali, oggetti e macchine.	Individua in modo incerto e classifica in modo poco preciso, proprietà, caratteristiche e funzioni di materiali, oggetti e macchine.	Individua in modo essenziale e classifica in modo incerto proprietà, caratteristiche e funzioni di materiali, oggetti e macchine.	Individua in modo confuso e classifica, se guidato, alcune proprietà, caratteristiche e funzioni di materiali, oggetti e macchine.
- Realizzare semplici oggetti con i materiali a disposizione.	Realizza, con accuratezza e precisione e in modo creativo e originale, sia oggetti semplici che complessi, con i materiali a disposizione, anche non proposti e utilizzati in precedenza.	Realizza, correttamente e in modo creativo, oggetti semplici e talvolta complessi con i materiali a disposizione, anche non proposti e utilizzati in precedenza.	Realizza, in maniera appropriata, oggetti semplici con i materiali a disposizione, proposti e utilizzati in precedenza.	Realizza, in maniera essenziale, oggetti semplici, con i materiali a disposizione, proposti e utilizzati in precedenza.	Realizza, in maniera approssimativa, oggetti semplici, con i materiali a disposizione, anche se proposti e utilizzati in precedenza.	Realizza, solo se guidato e in maniera incompleta, oggetti semplici, con i materiali a disposizione, anche se proposti e utilizzati in precedenza.
- Conoscere ed utilizzare il computer per scrivere parole e frasi ed eseguire	Conosce il computer in maniera completa e lo utilizza con sicurezza, per	Conosce il computer in modo completo e lo utilizza con pertinenza, per scrivere	Conosce il computer adeguatamente e lo utilizza in modo appropriato, per scrivere, in modo	Conosce il computer in maniera accettabile e lo utilizza in modo basilare, per	Conosce il computer in modo essenziale e lo utilizza, con incertezza, per scrivere parole, talvolta	Conosce il computer in maniera incerta e lacunosa e lo utilizza, solo se guidato, per scrivere parole, non correttamente,

semplici giochi didattici (anche attività di coding)	scrivere con padronanza parole e frasi ed eseguire giochi didattici (anche attività di coding) sia di tipo semplice che complesso.	correttamente parole e frasi ed eseguire giochi didattici (anche attività di coding) di tipo semplice e talvolta complesso.	accettabile, parole e brevi frasi ed eseguire giochi didattici (anche attività di coding) di tipo semplice.	scrivere, in genere adeguatamente, parole e talvolta brevi frasi, ed eseguire giochi didattici (anche attività di coding) di tipo semplice.	correttamente, ed eseguire giochi didattici (anche attività di coding) di tipo semplice.	ed eseguire, con difficoltà, giochi didattici (anche attività di coding) di tipo semplice.
--	--	---	---	---	--	--

EDUCAZIONE CIVICA CLASSE PRIMA

OBIETTIVI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
- Rispettare il principio di uguaglianza, favorendo la solidarietà, la collaborazione e l'inclusione, contrastando ogni forma di discriminazione.	Rispetta attivamente il principio di uguaglianza e convive con gli adulti e con i pari nel rispetto delle differenze individuali.	Rispetta regolarmente il principio di uguaglianza e convive con gli adulti e con i pari nel rispetto delle differenze individuali.	Rispetta in maniera opportuna il principio di uguaglianza e convive con gli adulti e con i pari nel rispetto delle differenze individuali.	Rispetta in maniera accettabile il principio di uguaglianza e convive con gli adulti e con i pari nel rispetto delle differenze individuali.	Rispetta in maniera incostante il principio di uguaglianza e convive con gli adulti e con i pari rispettando con difficoltà le differenze individuali.	Rispetta in maniera occasionale il principio di uguaglianza e, solo se sostenuto dall'adulto, rispetta le differenze individuali.
- Conoscere e applicare le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui, dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare, motorio e comportamentale.	Conosce e applica le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui in modo coerente e puntuale.	Conosce e applica le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui in modo corretto e pertinente.	Conosce e applica le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui in modo idoneo.	Conosce e applica le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui in modo adeguato.	Conosce e applica le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui in modo parziale.	Conosce e applica le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui in modo superficiale.
- Mettere in atto comportamenti rispettosi dell'ambiente	Rispetta l'ambiente, il decoro urbano e i beni pubblici e	Rispetta l'ambiente, il decoro urbano e i	Rispetta l'ambiente, il benessere proprio e altrui in modo	Rispetta l'ambiente, il decoro urbano e i beni pubblici e	Rispetta l'ambiente, il decoro urbano e i beni	Rispetta l'ambiente, il decoro urbano e i beni pubblici e

naturale e del decoro urbano, del bene pubblico e privato.	privati con consapevolezza e scrupolo.	beni pubblici e privati con scrupolo.	adeguato.	privati in modo sostanzialmente appropriato.	pubblici e privati in maniera incerta.	privati in maniera superficiale.
- Conoscere e applicare semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale.	Conosce e applica semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale in modo puntuale, corretto e completo.	Conosce e applica semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale in modo esatto e completo.	Conosce e applica semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale in modo idoneo.	Conosce e applica semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale in modo accettabile.	Conosce e applica semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale in maniera essenziale.	Conosce e applica semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale in maniera incerta e superficiale.

ITALIANO CLASSE SECONDA

OBIETTIVI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
- Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando il proprio turno.	Interviene nelle conversazioni in modo sempre pertinente, con contributi personali e rispettando il proprio turno. Si esprime con un linguaggio appropriato, ricco e chiaro.	Interviene nelle conversazioni in modo pertinente, con contributi personali e rispettando il proprio turno. Si esprime con un linguaggio appropriato e chiaro.	Interviene nelle conversazioni in modo generalmente pertinente, rispettando il proprio turno. Si esprime con un linguaggio abbastanza appropriato e chiaro.	Interviene nelle conversazioni in modo adeguato e quasi sempre pertinente, rispettando in genere il proprio turno. Si esprime con un linguaggio adeguato al contesto.	Interviene nelle conversazioni principalmente sollecitato e supportato dall'insegnante, in modo approssimativo, rispettando poco il proprio turno. Si esprime con un linguaggio limitato.	Interviene di rado nelle conversazioni, nonostante le sollecitazioni e il supporto dell'insegnante, non rispettando il proprio turno. Si esprime con un linguaggio non adeguato.
- Ascoltare e comprendere consegne, discorsi affrontati in classe e semplici storie, mostrando di saperne cogliere il senso globale e le informazioni principali.	Ascolta con molta attenzione e comprende consegne e discorsi cogliendo le informazioni principali sempre correttamente e con autonomia e consapevolezza.	Ascolta con la dovuta attenzione e comprende consegne e discorsi, cogliendo le informazioni principali correttamente e con autonomia e consapevolezza.	Ascolta di solito con la dovuta attenzione e comprende consegne e discorsi, cogliendo le informazioni principali in modo generalmente autonomo e corretto.	Ascolta con adeguata attenzione e comprende consegne e discorsi cogliendo le informazioni principali in modo parzialmente autonomo e corretto.	Ascolta con scarsa attenzione e comprende consegne e discorsi cogliendo le informazioni principali generalmente, con la guida e il supporto dell'insegnante.	Ascolta senza prestare la dovuta attenzione e comprende consegne e discorsi cogliendo solo di rado le informazioni principali nonostante la guida e il supporto dell'insegnante.

- Esporre in modo chiaro le esperienze personali e il contenuto di semplici testi narrativi ascoltati, rispettando l'ordine logico e cronologico.	Espone in modo sempre chiaro e completo le esperienze personali e il contenuto di semplici testi narrativi ascoltati, rispettando puntualmente l'ordine logico e cronologico.	Espone in modo chiaro e completo le esperienze personali e il contenuto di semplici testi narrativi ascoltati, rispettando in maniera precisa l'ordine logico e cronologico.	Espone in modo appropriato le esperienze personali e il contenuto di semplici testi narrativi ascoltati, rispettando il più delle volte l'ordine logico e cronologico.	Espone in modo adeguato le esperienze personali e il contenuto di semplici testi narrativi ascoltati, rispettando per lo più l'ordine logico e cronologico.	Espone principalmente con la guida e con il supporto dell'insegnante, le esperienze personali e il contenuto di semplici testi narrativi ascoltati, rispettando solitamente l'ordine logico e cronologico.	Espone di rado le esperienze personali e il contenuto di semplici testi narrativi ascoltati, non rispettando l'ordine logico e cronologico, nonostante la guida e il supporto dell'insegnante.
- Leggere testi di vario tipo cogliendo l'argomento di cui si parla ed individuando le informazioni principali e le loro relazioni.	Legge in maniera molto scorrevole testi di vario tipo cogliendo l'argomento di cui si parla ed individuando le informazioni principali in modo autonomo e sempre corretto.	Legge in maniera scorrevole testi di vario tipo cogliendo l'argomento di cui si parla ed individuando le informazioni principali in modo autonomo e corretto.	Legge solitamente in maniera scorrevole testi di vario tipo cogliendo l'argomento di cui si parla ed individuando le informazioni principali in modo generalmente corretto.	Legge in maniera poco scorrevole testi di vario tipo cogliendo l'argomento di cui si parla ed individuando le informazioni principali in modo per lo più autonomo e corretto.	Legge con difficoltà testi di vario tipo cogliendo l'argomento di cui si parla ed individuando le informazioni principali con la guida e il supporto dell'insegnante, in modo essenziale.	Legge pochissime volte e con molta difficoltà testi di vario tipo cogliendo raramente l'argomento di cui si parla ed individuando solo alcune informazioni principali, nonostante la guida e il supporto dell'insegnante.

- Produrre semplici testi di vario tipo coesiecorrettidal punto di vista ortografico e morfosintattico.	Scrive in modo sempre autonomo e completo semplici testi corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico.	Scrive in modo autonomo e completosemplici testi corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico.	Scrive in maniera abbastanza autonoma semplici testi di vario tipo, piuttosto corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico.	Scrive in maniera parzialmente autonoma semplici testi di vario tipo, per lo più corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico.	Scrive, principalmente con la guida e il supporto dell'insegnante, semplici testi di vario tipo non sempre corretti dalpuntodivista ortografico e morfosintattico.	Scrive di rado e in maniera non rispondente ai comandi,semplici testi di vario tipo, non corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico, nonostante la guida e il supporto dell'insegnante.
- Riconoscere alcune parti variabili e invariabili del discorso e gli elementi fondamentali della frase.	Riconosce sempre con autonomia e sicurezza le principali parti del discorso e gli elementi fondamentalidella frase.	Riconosce con autonomia e sicurezza le principali parti del discorso e gli elementi fondamentalidella frase.	Riconosce in maniera appropriata le principali parti del discorso e gli elementi fondamentali della frase.	Riconosce in maniera per lo più autonoma le principali parti del discorso e gli elementi fondamentali della frase.	Riconosce principalmente con la guida e il supporto dell'insegnante le principali parti del discorso e gli elementi fondamentali della frase.	Incontra notevole difficoltà a riconoscere le principali parti del discorso e gli elementi fondamentali della frase, nonostante la guida e il supporto dell'insegnante.

INGLESE CLASSE SECONDA

OBIETTIVI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
- Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia.	Ascolta in modo attivo e comprende sempre agevolmente vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia.	Ascolta con interesse e comprende agevolmente vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Ascolta con attenzione e comprende in modo solitamente corretto vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia.	Ascolta con accettabile attenzione e comprende in modo adeguato vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia.	Ascolta con attenzione approssimativa, con la guida parziale dell'insegnante, comprende in modo essenziale vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia.	Ascolta passivamente e, nonostante il supporto dell'insegnante, comprende con molta difficoltà vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia.
- Produrre oralmente semplici frasi significative riferite ad oggetti, luoghi,	Produce oralmente, in maniera sempre corretta, semplici frasi significative	Produce oralmente, in maniera corretta, semplici frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone e interagisce con un	Produce oralmente, in maniera appropriata, semplici frasi significative riferite ad oggetti, luoghi,	Produce oralmente, in maniera generalmente appropriata, semplici frasi significative	Produce oralmente, in maniera non sempre adeguata e con il parziale supporto dell'insegnante,	Produce oralmente, in maniera confusa, nonostante il supporto dell'insegnante, semplici frasi

persone e interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	riferite ad oggetti, luoghi, persone e interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	persone e interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	riferite ad oggetti, luoghi, persone e interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	semplici frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone e interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	significative riferite ad oggetti, luoghi, persone e interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.
- Leggere e comprendere parole e frasi, accompagnate da supporti visivi e sonori, già acquisite a livello orale.	Legge con precisione e chiarezza e comprende sempre con esattezza parole e frasi, accompagnate da supporti visivi e sonori, acquisite a livello orale.	Legge con precisione e comprende in modo esatto parole e frasi, accompagnate da supporti visivi e sonori, acquisite a livello orale.	Legge in modo generalmente agevole e comprende in maniera abbastanza precisa parole e frasi accompagnate da supporti visivi e sonori e già acquisite a livello orale.	Legge in modo incerto e comprende in maniera poco precisa parole e frasi accompagnate da supporti visivi e sonori e già acquisite a livello orale.	Legge in modo impreciso e, con la parziale guida dell'insegnante, comprende in maniera confusa parole e frasi accompagnate da supporti visivi e sonori e già acquisite a livello orale.	Legge, nonostante il supporto dell'insegnante, in modo frammentario e spesso non comprende comandi, parole e frasi accompagnate da supporti visivi e sonori e già acquisite a livello orale.
- Copiare e	Copia e scrive	Copia e scrive con	Copia e scrive in	Copia e scrive	Copia e scrive, con	Copia e scrive,

scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	con cura e attenzione parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	cura parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	modo abbastanza preciso parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	non sempre in modo corretto parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	il parziale supporto dell'insegnante, in modo superficiale parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	nonostante il supporto dell'insegnante, in modo scorretto parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.
--	---	--	---	---	--	---

STORIA CLASSE SECONDA

OBIETTIVI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
- Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare informazioni sul proprio passato	Riconosce con precisione e sicurezza semplici elementi che consentono di ricostruire il proprio passato.	Riconosce con sicurezza semplici elementi che consentono di ricostruire il proprio passato.	Riconosce in modo appropriato semplici elementi che consentono di ricostruire il proprio passato.	Riconosce in modo adeguato semplici elementi che gli consentono di ricostruire il proprio passato.	Riconosce in modo essenziale, con la guida e il supporto dell'insegnante, semplici elementi che gli consentono di ricostruire il proprio passato.	Riconosce, anche se guidato, con difficoltà semplici elementi che consentono di ricostruire il proprio passato.
- Individuare relazioni di successione e contemporaneità, durate, cicli temporali, mutamenti, in esperienze vissute e narrate.	Individua puntualmente e in modo sempre pertinente il rapporto di successione e contemporaneità, durate, cicli temporali, mutamenti in esperienze vissute e narrate, apportando anche contributi personali.	Individua in modo appropriato e pertinente il rapporto di successione e contemporaneità, durate, cicli temporali, mutamenti in esperienze vissute e narrate.	Individua in modo corretto il rapporto di successione e contemporaneità, durate, cicli temporali, mutamenti in esperienze vissute e narrate.	Individua in modo pressoché corretto il rapporto di successione e contemporaneità, durate, cicli temporali, mutamenti in esperienze vissute e narrate.	Individua in modo approssimativo, con la guida e il supporto dell'insegnante, il rapporto di successione e contemporaneità, durate, cicli temporali, mutamenti in esperienze vissute e narrate.	Individua con molta difficoltà, anche se guidato, il rapporto di successione e contemporaneità, durate, cicli temporali, mutamenti in esperienze vissute e narrate.

- Comprendere semplici vicende del passato attraverso l'ascolto di racconti.	Ascolta in modo attivo e comprende sempre correttamente, semplici vicende del passato.	Ascolta con partecipazione e comprende correttamente, semplici vicende del passato.	Ascolta e comprende in modo corretto semplici vicende del passato.	Ascolta e comprende in modo adeguato semplici vicende del passato.	Ascolta e comprende in modo essenziale semplici vicende del passato.	Ascolta senza prestare la dovuta attenzione, semplici vicende del passato e le comprende con difficoltà.
- Raccontare, in modo semplice, esperienze del proprio vissuto e rappresentarle mediante disegni e semplici testi.	Racconta fatti ed esperienze vissute in modo articolato con l'uso appropriato degli indicatori temporali e li rappresenta sempre con esattezza.	Racconta fatti ed esperienze vissute in modo coerente con l'uso opportuno degli indicatori temporali e li rappresenta con esattezza.	Racconta fatti ed esperienze vissute in modo corretto, con l'uso adeguato degli indicatori temporali e li rappresenta in modo appropriato.	Racconta fatti ed esperienze vissute in modo accettabile e con l'uso parziale degli indicatori temporali e li rappresenta in maniera semplice, ma accettabile.	Racconta fatti ed esperienze vissute, con la guida e il supporto dell'insegnante e con l'uso essenziale degli indicatori temporali. Li rappresenta con difficoltà.	Racconta con molta difficoltà, anche se guidato, fatti ed esperienze vissute. Li rappresenta in maniera non corretta.

GEOGRAFIA CLASSE SECONDA

OBIETTIVI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
- Muoversi consapevolmente nello spazio orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e semplici rappresentazioni cartografiche.	Si muove nello spazio circostante utilizzando gli indicatori topologici e si orienta sempre con consapevolezza.	Si muove nello spazio circostante utilizzando gli indicatori topologici e si orienta con consapevolezza.	Si muove nello spazio circostante utilizzando gli indicatori topologici e si orienta in modo corretto.	Si muove nello spazio circostante utilizzando gli indicatori topologici e si orienta in modo adeguato.	Si muove nello spazio circostante utilizzando gli indicatori topologici, supportato dall'insegnante e si orienta in modo accettabile.	Si muove nello spazio circostante utilizzando gli indicatori topologici con difficoltà e non riesce a orientarsi nonostante la guida e il supporto dell'insegnante.
- Rappresentare oggetti, ambienti noti, tracciare percorsi, leggere e interpretare semplici piante.	Rappresenta oggetti, ambienti noti, traccia percorsi, legge e interpreta semplici piante in modo chiaro e con sicurezza	Rappresenta oggetti, ambienti noti, traccia percorsi, legge e interpreta semplici e con sicurezza.	Rappresenta oggetti, ambienti noti, traccia percorsi, legge e interpreta semplici piante in modo appropriato.	Rappresenta oggetti, ambienti noti, traccia percorsi, legge e interpreta semplici piante in modo semplice, ma accettabile.	Rappresenta, con la guida e il supporto dell'insegnante, oggetti, ambienti noti, traccia percorsi, legge e interpreta semplici piante in modo essenziale.	Rappresenta oggetti, ambienti noti, traccia percorsi, legge e interpreta semplici piante con difficoltà, anche se guidato.

- Conoscere il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta e l'analisi di immagini, individuando gli elementi fisici e antropici.	Conosce il territorio circostante, individuando con sicurezza e padronanza gli elementifisicie antropici che lo caratterizzano.	Conosce il territorio circostante, individuando con sicurezza gli elementi fisici e antropici che lo caratterizzano.	Conosce il territorio circostante, individuando in modo appropriato gli elementi fisici e antropici che lo caratterizzano.	Conosce il territorio circostante, individuando in modo adeguato gli elementi fisici e antropici che lo caratterizzano.	Conosce il territorio circostante, individuando, con la guida e il supporto dell'insegnante, in modo essenziale gli elementi fisici e antropici che lo caratterizzano.	Conosce il territorio circostante, individuando con difficoltà gli elementi fisici e antropici che lo caratterizzano, nonostante la guida e il supporto dell'insegnante.
- Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi.	Nel proprio ambiente di vita, riconosce con sicurezza e precisione le funzioni dei vari spazi.	Nel proprio ambiente di vita, riconosce con precisione le funzioni dei vari spazi.	Nel proprio ambiente di vita, riconosce in modo corretto le funzioni dei vari spazi.	Nel proprio ambiente di vita, riconosce in maniera accettabile le funzioni dei vari spazi.	Nel proprio ambiente di vita, supportato dall'insegnante, riconosce in maniera essenziale le funzioni dei vari spazi.	Nel proprio ambiente di vita, riconosce con difficoltà le funzioni dei vari spazi, nonostante la guida e il supporto dell'insegnante.

MATEMATICA CLASSE SECONDA

OBIETTIVI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
- Leggere e scrivere i numeri naturali riconoscendo il valore posizionale delle cifre; confrontarli e ordinarli.	Legge e scrive correttamente e con sicurezza i numeri naturali. Riconosce con padronanza il valore posizionale delle cifre. Confronta e ordina i numeri in modo preciso e accurato.	Legge e scrive correttamente i numeri naturali. Riconosce con sicurezza il valore posizionale delle cifre. Confronta e ordina i numeri in maniera appropriata.	Legge e scrive in modo corretto i numeri naturali. Riconosce in modo appropriato il valore posizionale delle cifre. Confronta e ordina i numeri con sicurezza.	Legge e scrive in modo soddisfacente i numeri naturali. Riconosce in modo adeguato il valore posizionale delle cifre. Confronta e ordina i numeri in modo poco preciso.	Legge e scrive in modo non sempre corretto i numeri naturali. Supportato dall'insegnante, riconosce in maniera incerta il valore posizionale delle cifre. Confronta e ordina i numeri in modo approssimativo.	Legge e scrive con molta difficoltà i numeri naturali. Nonostante l'aiuto dell'insegnante, riconosce in maniera confusa il valore posizionale delle cifre. Confronta e ordina i numeri in maniera inadeguata.
- Saper eseguire semplici operazioni, sia scritte che orali.	Esegue con sicurezza e correttamente semplici operazioni sia scritte che orali.	Esegue correttamente semplici operazioni sia scritte che orali.	Esegue in maniera appropriata semplici operazioni sia scritte che orali.	Esegue in modo accettabile semplici operazioni sia scritte che orali.	Esegue, con la guida dell'insegnante, in maniera incerta semplici operazioni sia scritte che orali.	Nonostante l'aiuto dell'insegnante, esegue in modo inappropriato semplici operazioni sia scritte che orali.

- Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche dello spazio e del piano.	Sa riconoscere, denominare e descrivere le principali figure geometriche in modo completo, chiaro e preciso.	Sa riconoscere, denominare e descrivere le principali figure geometriche con correttezza.	Sa riconoscere, denominare e descrivere le principali figure geometriche in maniera appropriata.	Sa riconoscere, denominare e descrivere le principali figure geometriche in maniera semplice, ma adeguata.	Con la guida dell'insegnante, sa riconoscere, denominare e descrivere le principali figure geometriche in modo approssimativo e incompleto.	Solo se guidato dall'insegnante sa riconoscere, denominare e descrivere le principali figure geometriche.
- Leggere e utilizzare dati per completare e costruire semplici tabelle e grafici; intuire la possibilità del verificarsi o meno di un evento.	Legge e utilizza dati per completare e costruire semplici tabelle e grafici con padronanza e sicurezza; intuisce in modo dettagliato la possibilità del verificarsi o meno di un evento.	Legge e utilizza dati per completare e costruire semplici tabelle e grafici in modo appropriato e pertinente; intuisce in maniera corretta la possibilità del verificarsi o meno di un evento.	Legge e utilizza dati per completare e costruire semplici tabelle e grafici in modo apprezzabile; intuisce con qualche incertezza la possibilità del verificarsi o meno di un evento.	Legge e utilizza dati per completare e costruire semplici tabelle e grafici in modo accettabile; intuisce in modo approssimativo la possibilità del verificarsi o meno di un evento.	Supportato dall'insegnante, legge e utilizza dati per completare e costruire semplici tabelle e grafici in modo poco adeguato; intuisce in modo incerto la possibilità del verificarsi o meno di un evento.	Riesce a leggere e utilizzare dati per completare e costruire semplici tabelle e grafici solo se stimolato e guidato dall'insegnante; intuisce confusamente la possibilità del verificarsi o meno di un evento.

- Comprendere, rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche e descriverne il procedimento eseguito.	Comprende, rappresenta e risolve semplici situazioni problematiche con padronanza e in maniera autonoma, descrivendo in modo valido le strategie utilizzate.	Comprende, rappresenta e risolve semplici situazioni problematiche in modo appropriato e sicuro, descrivendo correttamente le strategie utilizzate.	Comprende, rappresenta e risolve regolarmente semplici situazioni problematiche, descrivendo in modo adatto le strategie utilizzate.	Comprende, rappresenta e risolve in modo accettabile semplici situazioni problematiche, descrivendo in modo adeguato le strategie utilizzate.	Con la guida dell'insegnante, comprende, rappresenta e risolve in modo poco corretto semplici situazioni problematiche.	Solo se guidato, comprende, rappresenta e risolve semplici situazioni problematiche.
--	--	---	--	---	---	--

SCIENZE CLASSE SECONDA

OBIETTIVI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
- Osservare, conoscere e descrivere gli stati della materia con particolare riferimento all'acqua, al suo ciclo e l'importanza che ha per la sopravvivenza della Terra.	Osserva con spiccato interesse e descrive in modo accurato ed organico gli stati della materia con particolare riferimento al ciclo dell'acqua e alla sua importanza.	Osserva e descrive in modo pertinente e sicuro gli stati della materia con particolare riferimento al ciclo dell'acqua e alla sua importanza.	Osserva e descrive in modo corretto e idoneo gli stati della materia con particolare riferimento al ciclo dell'acqua e alla sua importanza.	Osserva e descrive in modo poco preciso gli stati della materia con particolare riferimento al ciclo dell'acqua e alla sua importanza.	Osserva e descrive, con la guida dell'insegnante e in maniera non sempre corretta, gli stati della materia con particolare riferimento al ciclo dell'acqua e alla sua importanza.	Nonostante il supporto dell'insegnante, osserva e descrive in modo incerto e inadeguato gli stati della materia con particolare riferimento al ciclo dell'acqua e alla sua importanza.
Descrivere fenomeni della vita quotidiana dopo aver effettuato osservazioni e semplici esperienze	Descrive in modo esauriente e dettagliato i fenomeni della vita quotidiana dopo aver effettuato in maniera accurata semplici esperienze.	Descrive in modo pertinente e corretto i fenomeni della vita quotidiana dopo aver effettuato in modo corretto semplici esperienze.	Descrive in modo corretto i fenomeni della vita quotidiana dopo aver effettuato in modo completo semplici esperienze.	Descrive in modo adeguato i fenomeni della vita quotidiana dopo aver effettuato in modo essenziale semplici esperienze.	Con la guida dell'insegnante, descrive in modo non sempre corretto i fenomeni della vita quotidiana dopo aver effettuato semplici esperienze.	Nonostante l'aiuto dell'insegnante, descrive in modo incerto e inadeguato i fenomeni della vita quotidiana dopo aver effettuato semplici esperienze con la guida dell'insegnante.

-Riconoscere le caratteristiche degli organismi viventi anche attraverso l'osservazione diretta di animali e piante.	Identifica in modo completo e accurato le caratteristiche degli organismi viventi utilizzando dettagliatamente il lessico specifico.	Identifica in modo completo le caratteristiche degli organismi viventi utilizzando correttamente il lessico specifico.	Identifica in modo appropriato le caratteristiche degli organismi viventi utilizzando in modo adatto il lessico specifico.	Identifica adeguatamente le caratteristiche degli organismi viventi utilizzando in modo semplice il lessico specifico.	Con la guida dell'insegnante, identifica in modo parzialmente corretto le caratteristiche degli organismi viventi utilizzando un linguaggio essenziale.	Identifica, solo se guidato, alcune caratteristiche degli organismi viventi.
--	--	--	--	--	---	--

MUSICA CLASSE SECONDA

OBIETTIVI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
-Distinguere e classificare fenomeni acustici riconoscendo le qualità del suono.	Distingue e classifica fenomeni acustici riconoscendo le qualità del suono in maniera sempre autonoma corretta.	Distingue e classifica fenomeni acustici riconoscendo le qualità del suono in maniera autonoma e corretta.	Distingue e classifica fenomeni acustici riconoscendo le qualità del suono in maniera sicura.	Distingue e classifica fenomeni acustici riconoscendo le qualità del suono in maniera adeguata.	Con la guida dell'insegnante, distingue e classifica fenomeni acustici riconoscendo le qualità del suono principalmente, in maniera essenziale.	Nonostante la guida dell'insegnante, distingue e classifica fenomeni acustici riconoscendo con molta difficoltà le qualità del suono.
-Riprodurre suoni attraverso la voce, il corpo, gli oggetti ed eseguire semplici canti corali.	Riproduce suoni attraverso la voce, il corpo, gli oggetti ed esegue semplici canti corali autonomamente sempre con estrema precisione.	Riproduce suoni attraverso la voce, il corpo, gli oggetti ed esegue semplici canti corali correttamente.	Riproduce suoni attraverso la voce, il corpo, gli oggetti ed esegue semplici canti corali in maniera sicura.	Riproduce suoni attraverso la voce, il corpo, gli oggetti ed esegue semplici canti corali in maniera adeguata.	Supportato dall'insegnante, riproduce suoni attraverso la voce, il corpo, gli oggetti ed esegue semplici canti corali in maniera essenziale.	Solo se guidato, riproduce suoni attraverso la voce, il corpo, gli oggetti ed esegue con molta difficoltà semplici canti corali.

ARTE E IMMAGINE CLASSE SECONDA

OBIETTIVI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Elaborare creativamente produzioni grafico-pittoriche, utilizzando strumenti e tecniche diverse per esprimere sensazioni ed emozioni.	Elabora creativamente e con ricchezza di particolari produzioni grafico-pittoriche, utilizzando strumenti e tecniche diverse sempre con autonomia e padronanza.	Elabora creativamente e in modo particolareggiato produzioni grafico-pittoriche, utilizzando strumenti e tecniche diverse con autonomia e padronanza.	Elabora di solito creativamente e nel complesso in modo particolareggiato produzioni grafico-pittoriche utilizzando strumenti e tecniche diverse in modo per lo più autonomo e corretto.	Elabora con limitata creatività ed essenzialità produzioni grafico-pittoriche utilizzando strumenti e tecniche diverse in modo parzialmente autonomo e poco corretto.	Elabora con essenzialità di particolari produzioni grafico-pittoriche utilizzando strumenti e tecniche diverse con la guida e il supporto dell'insegnante.	Elabora di rado con essenzialità di particolari produzioni grafico-pittoriche utilizzando strumenti e tecniche diverse in maniera poco corretta nonostante la guida e il supporto dell'insegnante.
Osservare immagini di vario genere, individuandone gli elementi essenziali, e decodificandone gli elementi comunicativi: espressioni, gesti, movimenti, posizioni.	Osserva in modo pertinente immagini di vario genere, cogliendo con padronanza e coerenza gli elementi essenziali e decodifica gli elementi comunicativi sempre con sicurezza e autonomia.	Osserva in modo pertinente immagini di vario genere, cogliendo con padronanza e coerenza gli elementi essenziali e decodifica gli elementi comunicativi con sicurezza e autonomia.	Osserva in modo preciso immagini di vario genere, cogliendo in modo apprezzabile gli elementi essenziali e decodifica con correttezza gli elementi comunicativi.	Osserva adeguatamente immagini di vario genere, cogliendo gli elementi essenziali in modo appropriato e decodifica regolarmente gli elementi comunicativi.	Osserva parzialmente immagini di vario genere, cogliendo gli elementi essenziali non sempre in maniera corretta e decodifica gli elementi comunicativi con incertezza.	Osserva superficialmente immagini di vario genere, cogliendo di rado e solo se stimolato gli elementi essenziali e decodifica gli elementi comunicativi con difficoltà e inadeguatezza.

Osservare e descrivere un'opera d'arte cogliendo i dettagli e la visione d'insieme.	Osserva e descrive un'opera d'arte, cogliendo i dettagli e la visione d'insieme in maniera autonoma, sempre dettagliata e corretta.	Osserva e descrive un'opera d'arte, cogliendo i dettagli e la visione d'insieme in maniera autonoma e corretta.	Osserva e descrive un'opera d'arte, cogliendo i dettagli e la visione d'insieme in maniera per lo più autonoma.	Osserva e descrive un'opera d'arte, cogliendo i dettagli e la visione d'insieme in maniera adeguata.	Osserva e descrive un'opera d'arte, cogliendo i dettagli e la visione d'insieme principalmente con la guida e il supporto dell'insegnante.	Osserva e descrive un'opera d'arte, cogliendo i dettagli e la visione d'insieme con molta difficoltà, nonostante la guida e il supporto dell'insegnante.
---	---	---	---	--	--	--

EDUCAZIONE MOTORIA CLASSE SECONDA

OBIETTIVI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
- Utilizzare, coordinare e controllare gli schemi motori di base, in condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.	Dimostra di saper utilizzare, coordinare e controllare in maniera autonoma, precisa e sicura gli schemi motori di base, in condizioni di equilibrio statico -dinamico.	Dimostra di saper utilizzare, coordinare e controllare in maniera autonoma, corretta e sicura gli schemi motori di base, in condizioni di equilibrio statico -dinamico.	Dimostra di saper utilizzare, coordinare e controllare in maniera abbastanza autonoma e apprezzabile gli schemi motori di base, in condizioni di equilibrio statico -dinamico.	Utilizza, coordina e controlla in maniera adeguata gli schemi motori di base, in condizioni di equilibrio statico -dinamico in situazioni semplici, ma con difficoltà in contesti più complessi.	Con l'aiuto dell'insegnante, utilizza, coordina e controlla con difficoltà gli schemi motori di base, in condizioni di equilibrio statico -dinamico del proprio corpo.	Nonostante l'aiuto dell'insegnante, dimostra difficoltà significative nell'utilizzare, coordinare e controllare gli schemi motori di base, in condizioni di equilibrio statico -dinamico del proprio corpo.
-Organizzare condotte motorie sempre più complesse eseguendo percorsi nello spazio.	Organizza in maniera accurata e precisa condotte motorie sempre più complesse eseguendo correttamente, con piena autonomia e consapevolezza percorsi nello spazio.	Organizza in maniera chiara e sicura condotte motorie sempre più complesse eseguendo correttamente, autonomamente percorsi nello spazio.	Organizza in maniera appropriata condotte motorie sempre più complesse eseguendo correttamente e in modo generalmente autonomo percorsi nello spazio.	Organizza in maniera non sempre precisa condotte motorie sempre più complesse eseguendo in modo parzialmente adeguato, percorsi nello spazio.	Supportato dall'insegnante, organizza in maniera non sempre corretta condotte motorie sempre più complesse eseguendo in modo approssimativo percorsi nello spazio.	Solo con l'aiuto dell'insegnante, organizza condotte motorie sempre più complesse eseguendo in modo non corretto percorsi nello spazio.

-Partecipare a giochi e interagire con gli altri nel rispetto delle regole.	Collabora attivamente nei giochi e interagisce in modo positivo e costruttivo con gli altri, dimostrando pieno rispetto e consapevolezza delle regole.	Partecipa con impegno e interesse ai giochi, collabora in modo produttivo con i compagni e rispetta le regole con consapevolezza.	Mostra un atteggiamento appropriato nei giochi, interagisce in modo generalmente positivo con gli altri rispettando nella maggior parte dei casi le regole.	Partecipa ai giochi e interagisce con i compagni, ma a volte fatica a rispettare le regole o a collaborare in modo efficace.	Partecipa ai giochi e interagisce con i compagni. Per il rispetto delle regole necessita della guida dell'insegnante.	Fatica a cooperare nei giochi, ha difficoltà nell'interazione positiva con i compagni e rispetta le regole in modo inadeguato.
---	--	---	---	--	---	--

TECNOLOGIA CLASSE SECONDA

OBIETTIVI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
-Individuare e classificare proprietà, caratteristiche e funzioni di materiali, oggetti e macchine.	Individua prontamente e classifica in modo dettagliato proprietà, caratteristiche e funzioni di materiali, oggetti e macchine.	Individua correttamente e classifica facilmente proprietà, caratteristiche e funzioni di materiali,oggettie macchine.	Individua in modo appropriato e classifica in modo accettabile proprietà, caratteristiche e funzioni di materiali,oggettie macchine.	Individua in modo incerto e classifica in modo poco precisoproprietà, caratteristiche e funzioni di materiali, oggetti e macchine.	Con la guida dell'insegnante, individua in modo essenziale e classifica in maniera poco corretta proprietà, caratteristiche e funzioni di materiali,oggetti e macchine.	Individua e classifica, solo se guidato,proprietà, caratteristiche e funzioni di materiali, oggetti e macchine.
-Realizzare semplici oggetti con i materiali a disposizione descrivendole sequenze operative.	Realizza consapevolmente e con precisione, semplici oggetti con i materiali a disposizione e descrive le sequenze accuratamente.	Realizza in modo corretto e con attenzione semplici oggetti con i materiali a disposizione e descrive in maniera opportuna.	Realizza in modo appropriato semplici oggetti con i materiali a disposizione e descrive le sequenze in maniera idonea.	Realizza in modo poco preciso semplici oggetti con i materiali a disposizione e descrive le sequenze in modo basilare.	Supportato dall'insegnante, realizza in modo approssimativo semplici oggetti con i materiali a disposizione e descrive le sequenze in modo incerto.	Realizza , solo se guidato e in modo insicuro, semplici oggetti con i materiali a disposizione.

Conoscere ed utilizzare il computer per scrivere parole e frasi ed eseguire semplici giochi didattici (anche attività di coing).	Conosce e utilizza in modo corretto e sicuro il computer. Scrive con padronanza e precisione parole e frasi ed esegue con abilità giochi didattici.	Conosce e utilizza in modo corretto il computer. Scrive con precisione parole e frasi ed esegue con abilità giochi didattici.	Conosce e utilizza in modo appropriato il computer. Scrive con correttezza parole e frasi ed esegue giochi didattici.	Conosce e utilizza in modo semplice il computer. Scrive in modo poco preciso parole e frasi ed esegue in modo meccanico giochi didattici.	Conosce in modo approssimativo il computer e lo utilizza con la guida dell'insegnante. Scrive sommariamente parole e frasi ed esegue con difficoltà giochi didattici.	Solo se guidato, utilizza il computer. Scrive confusamente parole e frasi.
--	---	---	---	---	---	--

EDUCAZIONE CIVICA CLASSE SECONDA

OBIETTIVI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
-Rispettare il principio di uguaglianza, favorendo la solidarietà, la collaborazione e l'inclusione, contrastando ogni forma di discriminazione.	Rispetta attivamente il principio di uguaglianza e convive con gli adulti e con i pari nel rispetto delle differenze individuali.	Rispetta regolarmente il principio di uguaglianza e convive con gli adulti e con i pari nel rispetto delle differenze individuali.	Rispetta in maniera opportuna il principio di uguaglianza e convive con gli adulti e con i pari nel rispetto delle differenze individuali.	Rispetta in maniera accettabile il principio di uguaglianza e convive con gli adulti e con i pari nel rispetto delle differenze individuali.	Sollecitato dall'insegnante, rispetta in maniera incostante il principio di uguaglianza e convive con gli adulti e con i pari. Riconosce con difficoltà le differenze individuali.	Rispetta in maniera occasionale il principio di uguaglianza, solo se sostenuto dall'adulto, riconosce le differenze individuali.
-Conoscere e applicare le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui, dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare, motorio e comportamentale.	Conosce e applica le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui in modo coerente e puntuale.	Conosce e applica le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui in modo corretto e pertinente.	Conosce e applica le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui in modo idoneo.	Conosce e applica le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui in modo adeguato.	Conosce in modo parziale le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui e, con l'aiuto dell'insegnante, le applica.	Conosce in modo superficiale le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui e, nonostante il supporto dell'insegnante, le applica con difficoltà.

-Mettere in atto comportamenti rispettosi dell'ambiente naturale e del decoro urbano, del bene pubblico e privato.	Rispetta l'ambiente,il decoro urbano e i beni pubblici e privati con consapevolezza e scrupolo.	Rispetta l'ambiente, il decoro urbano e i beni pubblici e privati con scrupolo.	Rispetta l'ambiente, il decorourbano e i beni pubblici e privati in modo appropriato.	Rispetta l'ambiente,il decoro urbano e i beni pubblici e privati in modo sostanzialmente appropriato.	Con il supporto dell'insegnante, rispetta l'ambiente, il decoro urbano e i beni pubblici e privati in maniera incerta.	Nonostante l'aiuto dell'insegnante, rispetta l'ambiente, il decoro urbano e i beni pubblici e privati in maniera superficiale.
-Conoscere e applicare semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale.	Conosce e applica semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale in modo puntuale, corretto e completo.	Conosce e applica semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale in modo esatto e completo.	Conosce e applica semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale in modo idoneo.	Conosce e applica semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale in modo accettabile.	Conosce in maniera essenziale le semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale e le applica con l'aiuto dell'insegnante.	Conosce in maniera frammentaria le semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale e le applica con difficoltà nonostante l'aiuto dell'insegnante.

ITALIANO CLASSE TERZA

OBIETTIVI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
- Prendere la parola negli scambi comunicativi, (dialogo, conversazione, discussione), rispettando il proprio turno, ponendo domande pertinenti, esprimendo il proprio punto di vista.	Interviene nelle conversazioni in modo sempre pertinente, con contributi personali e valido spirito critico, rispettando il proprio turno. Si esprime con un linguaggio appropriato, ricco e chiaro.	Interviene nelle conversazioni in modo pertinente, con contributi personali e spirito critico, rispettando il proprio turno. Si esprime con un linguaggio appropriato e chiaro.	Interviene nelle conversazioni in modo generalmente pertinente, rispettando il proprio turno. Si esprime con un linguaggio abbastanza appropriato e chiaro.	Interviene nelle conversazioni in modo abbastanza spontaneo, anche se non sempre pertinente, rispettando in genere il proprio turno. Si esprime con un linguaggio adeguato al contesto.	Interviene nelle conversazioni principalmente sollecitato e supportato dall'insegnante, in modo non sempre pertinente, rispettando poco il proprio turno. Si esprime con un linguaggio limitato.	Interviene di rado nelle conversazioni, nonostante le sollecitazioni e il supporto dell'insegnante, non rispettando il proprio turno. Si esprime con un linguaggio non adeguato.
- Ascoltare e comprendere consegne, discorsi affrontati in classe, testi narrativi ed espositivi e semplici storie, mostrando di saperne cogliere il senso globale e le informazioni principali.	Ascolta con molta attenzione e comprende testi narrativi ed espositivi e semplici storie, mostrando di saperne cogliere il senso globale e le informazioni principali con consapevolezza e sempre correttamente e in	Ascolta con la dovuta attenzione e comprende testi narrativi ed espositivi e semplici storie, mostrando di saperne cogliere il senso globale e le informazioni principali con consapevolezza, correttamente e in modo completo.	Ascolta di solito con la dovuta attenzione e comprende testi narrativi ed espositivi e semplici storie, mostrando di saperne cogliere il senso globale e le informazioni principali in modo generalmente corretto.	Ascolta non sempre con la dovuta attenzione e comprende testi narrativi ed espositivi e semplici storie, mostrando di saperne cogliere il senso globale e le informazioni principali generalmente in modo	Ascolta con scarsa attenzione e comprende testi narrativi ed espositivi e semplici storie, mostrando di saperne cogliere il senso globale e le informazioni principali, generalmente con la guida e il supporto dell'insegnante.	Ascolta senza prestare la dovuta attenzione e riesce a cogliere di rado solo alcune informazioni principali esplicite di testi di varia tipologia e/o l'argomento in generale, nonostante la guida e il supporto dell'insegnante.

	modo completo.			parzialmente corretto.		
- Esporre in modo chiaro, con lessico adeguato, coerenza logica e temporale, esperienze personali ed altrui, i racconti e gli argomenti di studio.	Espone esperienze personali ed altrui, i racconti e gli argomenti di studio in modo autonomo, sempre chiaro ed esaustivo, rispettando rigorosamente coerenza logica e temporale.	Espone esperienze personali ed altrui, i racconti e gli argomenti di studio in modo autonomo, chiaro e completo, rispettando coerenza logica e temporale.	Espone esperienze personali ed altrui, i racconti e gli argomenti di studio in modo appropriato, con un linguaggio abbastanza chiaro, rispettando il più delle volte coerenza logica e temporale.	Espone esperienze personali ed altrui, i racconti e gli argomenti di studio in modo adeguato, con un linguaggio semplice, rispettando poco coerenza logica e temporale.	Espone esperienze personali ed altrui, i racconti e gli argomenti di studio principalmente con la guida e con il supporto dell'insegnante, con un lessico limitato, rispettando non sempre coerenza logica e temporale.	Espone di rado esperienze personali ed altrui, i racconti e gli argomenti di studio con molta incertezza, usando un linguaggio molto limitato/inadeguato, non rispettando coerenza logica e temporale, nonostante la guida e il supporto dell'insegnante.
- Utilizzare modalità di lettura silenziosa ed espressiva ad alta voce, mostrando di comprendere lo scopo e le informazioni esplicite e non, di testi di varia	Legge utilizzando modalità di lettura silenziosa ed espressiva ad alta voce in maniera molto scorrevole, mostrando di comprendere lo scopo, informazioni	Legge utilizzando modalità di lettura silenziosa ed espressiva ad alta voce in maniera scorrevole, mostrando di comprendere lo scopo, informazioni	Legge utilizzando modalità di lettura silenziosa ed espressiva ad alta voce in maniera appropriata, mostrando di comprendere lo scopo, informazioni esplicite e non, di testi di varia	Legge utilizzando modalità di lettura silenziosa ed espressiva ad alta voce in maniera poco scorrevole, mostrando di comprendere lo scopo, informazioni	Legge silenziosamente con difficoltà e ad alta voce con limitata scorrevolezza, mostrando di comprendere lo scopo, informazioni esplicite, di testi di varia tipologia, principalmente con	Legge pochissime volte e con molta difficoltà, riuscendo a cogliere raramente solo alcune informazioni principali esplicite, di testi di varia tipologia, nonostante la guida e il supporto

tipologia.	esplicite e non, di testi di varia tipologia, in modo autonomo e sempre con corretto.	esplicite e non, di testi di varia tipologia, in modo autonomo e corretto.	tipologia, in modo abbastanza corretto.	esplicite e non, di testi di varia tipologia, in modo per lo più autonomo e corretto.	la guida e il supporto dell'insegnante.	dell'insegnante.
- Produrre semplici testi di vario tipo coerenti e corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico.	Produce in maniera sempre autonoma semplici testi di vario tipo coesi e corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico.	Produce in maniera autonoma semplici testi di vario tipo coesi e corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico.	Produce in maniera solitamente autonoma semplici testi di vario tipo legati, in modo abbastanza corretto e coeso.	Produce in maniera parzialmente autonoma, poco coerente e coesa, semplici testi di vario tipo, con un linguaggio semplice e per lo più corretto.	Produce testi di vario tipo principalmente con la guida e il supporto dell'insegnante, in maniera non sempre coerente e coesa, con un linguaggio essenziale e poco corretto.	Produce di rado testi di vario tipo in maniera non rispondente alle consegne, con un linguaggio povero e non chiaro, nonostante la guida e il supporto dell'insegnante.
- Riconoscere alcune parti variabili e invariabili del discorso e gli elementi fondamentali della frase.	Riconosce alcune parti variabili e invariabili del discorso e gli elementi fondamentali della frase in maniera autonoma, veloce e sicura, dimostrando sempre un loro	Riconosce alcune parti variabili e invariabili del discorso e gli elementi fondamentali della frase in maniera autonoma e sicura, dimostrando un loro corretto utilizzo.	Riconosce alcune parti variabili e invariabili del discorso e gli elementi fondamentali della frase in maniera abbastanza autonoma, generalmente corretta, dimostrando un loro buon utilizzo.	Riconosce alcune parti variabili e invariabili del discorso e gli elementi fondamentali della frase in maniera parzialmente autonoma, poco corretta,	Riconosce alcune parti variabili e invariabili del discorso e gli elementi fondamentali della frase, principalmente con la guida e il supporto dell'insegnante.	Incontra notevole difficoltà nel riconoscere le parti variabili e invariabili del discorso e gli elementi fondamentali della frase, nonostante la guida e il supporto dell'insegnante.

	corretto utilizzo.			dimostrando delle incertezze riguardo al loro giusto utilizzo.		
--	--------------------	--	--	--	--	--

INGLESE CLASSE TERZA						
OBIETTIVI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
- Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia.	Ascolta con partecipazione attiva e comprende sempre agevolmente vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia.	Ascolta con partecipazione e comprende agevolmente vocaboli, semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Ascolta con attenzione e comprende in modo solitamente agevole vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia.	Ascolta quasi sempre con attenzione e comprende in modo accettabile vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia.	Ascolta con attenzione approssimativa e, con la guida parziale dell'insegnante, comprende in modo essenziale vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia.	Ascolta passivamente e, nonostante il supporto dell'insegnante, comprende in modo frammentario vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia.
- Produrre	Produce	Produce	Produce	Produce	Produce oralmente,	Produce oralmente, in

oralmente semplici frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone e interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	oralmente, in maniera sempre corretta, semplici frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone e interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	oralmente, in maniera corretta, semplici frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone e interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	oralmente, in maniera appropriata, semplici frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone e interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	oralmente, in maniera generalmente appropriata, semplici frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone e interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	in maniera non sempre adeguata e con il parziale supporto dell'insegnante, semplici frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone e interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	maniera confusa, nonostante il supporto dell'insegnante, semplici frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone e interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.
- Leggere e comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Legge con precisione e chiarezza e comprende sempre con esattezza biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già	Legge con precisione e comprende in modo esatto biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Legge in modo generalmente agevole e comprende in maniera abbastanza precisa biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello	Legge in modo incerto e comprende in maniera poco precisa biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello	Legge in modo impreciso e, con la parziale guida dell'insegnante, comprende in maniera confusa biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello	Legge, nonostante il supporto dell'insegnante, in modo frammentario e spesso non comprende biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.

	acquisite a livello orale.		orale.	orale.	orale.	
- Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	Scrive con cura e attenzione parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	Scrive con cura parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	Scrive in modo abbastanza preciso parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	Scrive non sempre in modo corretto parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	Scrive, con il parziale supporto dell'insegnante, in modo superficiale parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	Scrive, nonostante il supporto dell'insegnante, in modo scorretto parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.

STORIA CLASSE TERZA

OBIETTIVI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
- Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato in modo autonomo, accurato e completo.	Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato in modo autonomo, sicuro e completo.	Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato in modo regolare, coerente e completo.	Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato in modo semplice, ma adeguato.	Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato in modo essenziale.	Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato in modo frammentario e disorganico.
- Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità e casualità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Riconosce relazioni di successione, contemporaneità e casualità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate in modo autonomo, valido ed efficace.	Riconosce relazioni di successione, contemporaneità e casualità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate in modo autonomo, pertinente e idoneo.	Riconosce relazioni di successione, contemporaneità e casualità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate in modo organico e coerente.	Riconosce relazioni di successione, contemporaneità e casualità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate in modo regolare ed appropriato.	Riconosce relazioni di successione, contemporaneità e casualità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate in modo accettabile.	Riconosce relazioni di successione, contemporaneità e casualità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate in modo inadeguato e impreciso.
- Comprendere vicende storiche	Comprende sempre e in modo	Comprende sempre e in modo	Comprende adeguatamente e	Comprende globalmente le	Comprende in	Comprende in modo parziale e

attraverso l'ascolto di racconti e la lettura di testi.	dettagliato e completo vicende storiche attraverso un efficace ascolto di racconti e una accurata lettura di testi.	sicuro vicende storiche attraverso un idoneo ascolto di racconti e una valida lettura di testi.	in maniera organica vicende storiche attraverso l'ascolto regolare di racconti e la lettura appropriata di testi.	vicende storiche attraverso l'ascolto adeguato di racconti e la lettura regolare di testi.	modo essenziale vicende storiche attraverso l'ascolto sostanziale di racconti e la lettura basilare di testi.	con discontinuità vicende storiche attraverso un ascolto inappropriato di racconti e la lettura superficiale di testi.
- Riferire e rielaborare, in modo semplice e coerente, le conoscenze acquisite.	Riferisce e rielabora puntualmente, in modo semplice e coerente, le conoscenze acquisite.	Riferisce e rielabora efficacemente, in modo semplice e coerente, le conoscenze acquisite.	Riferisce e rielabora regolarmente, in modo semplice e coerente, le conoscenze acquisite.	Riferisce e rielabora globalmente, in modo semplice e coerente, le conoscenze acquisite	Riferisce e rielabora in modo essenziale le conoscenze acquisite.	Riferisce con domande stimolo e in maniera approssimativa le conoscenze acquisite.

OBIETTIVI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
- Muoversi consapevolmente e nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e rappresentazioni cartografiche.	Utilizza in modo corretto e preciso gli indicatori spaziali e le mappe. Si muove nello spazio circostante, orientandosi in modo sicuro attraverso punti di riferimento.	Utilizza in modo corretto gli indicatori spaziali e le mappe. Si muove nello spazio circostante, orientandosi opportunamente attraverso punti di riferimento.	Utilizza in modo appropriato gli indicatori spaziali e le mappe. Si muove nello spazio circostante, orientandosi, generalmente in modo idoneo, attraverso punti di riferimento.	Utilizza in modo adeguato gli indicatori spaziali e le mappe. Si muove nello spazio circostante, orientandosi, in modo accettabile, attraverso punti di riferimento.	Utilizza in maniera incerta gli indicatori spaziali e le mappe. Si muove nello spazio circostante, orientandosi in modo poco preciso attraverso punti di riferimento.	Utilizza in maniera molto incerta gli indicatori spaziali e le mappe. Si muove nello spazio circostante in modo insicuro, orientandosi attraverso punti di riferimento, solo se guidato.
- Rappresentare oggetti, ambienti noti, tracciare percorsi, leggere e interpretare piante e mappe.	Rappresenta correttamente e con sicurezza oggetti, ambienti e percorsi effettuati. Legge e interpreta piante e mappe con padronanza.	Rappresenta correttamente oggetti, ambienti e percorsi effettuati. Legge e interpreta piante e mappe con sicurezza.	Rappresenta in modo appropriato oggetti, ambienti e percorsi effettuati. Legge e interpreta piante e mappe in maniera idonea.	Rappresenta in maniera adeguata oggetti, ambienti e percorsi effettuati. Legge e interpreta piante e mappe in maniera essenziale.	Rappresenta in modo incerto oggetti, ambienti e percorsi effettuati. Legge e interpreta piante e mappe in modo frammentario.	Rappresenta, sotto la guida dell'insegnante, oggetti, ambienti e percorsi effettuati. Legge e interpreta piante e mappe in modo superficiale.
- Osservare i diversi paesaggi geografici, individuando e descrivendo gli elementi fisici e	Nei diversi paesaggi geografici, individua e descrive con sicurezza e	Nei diversi paesaggi geografici, individua e descrive con correttezza gli	Nei diversi paesaggi geografici, individua e descrive in modo appropriato gli	Nei diversi paesaggi geografici, individua e descrive in modo adeguato gli	Nei diversi paesaggi geografici, individua e descrive in modo incerto gli elementi	Nei diversi paesaggi geografici, individua e descrive, con il supporto

antropici che li caratterizzano.	padronanza gli elementi fisici e antropici che li caratterizzano.	elementi fisici e antropici che li caratterizzano.	elementi fisici e antropici che li caratterizzano.	elementi fisici e antropici che li caratterizzano.	fisici e antropici che li caratterizzano.	dell'insegnante, gli elementi fisici e antropici che li caratterizzano.
- Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni e le trasformazioni apportate dall'uomo, individuando interventi positivi e negativi.	Riconosce con sicurezza le funzioni dei vari spazi e individua con precisione, autonomia e in modo completo, le caratteristiche e le progressive trasformazioni dell'ambiente circostante.	Riconosce esattamente le funzioni dei vari spazi e individua con sicurezza le caratteristiche e le progressive trasformazioni dell'ambiente circostante.	Riconosce in modo idoneo le funzioni dei vari spazi e individua in modo appropriato le caratteristiche e le progressive trasformazioni dell'ambiente circostante.	Riconosce in maniera adeguata le funzioni dei vari spazi e individua in modo accettabile le caratteristiche e le progressive trasformazioni dell'ambiente circostante.	Riconosce in maniera incerta le funzioni dei vari spazi e individua in modo essenziale le caratteristiche e le progressive trasformazioni dell'ambiente circostante.	Riconosce, con l'aiuto dell'insegnante, le funzioni dei vari spazi e individua in modo incerto e poco sicuro le progressive trasformazioni dell'ambiente circostante.

MATEMATICA CLASSE TERZA

OBIETTIVI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
-----------	--------	----------	-------	----------	-------------	-----------------

- Leggere e scrivere i numeri naturali riconoscendo il valore posizionale delle cifre; confrontarli e ordinarli.	Legge e scrive correttamente e con sicurezza i numeri in notazione decimale. Utilizza con padronanza il valore posizionale delle cifre. Confronta e ordina i numeri in maniera precisa.	Legge e scrive correttamente i numeri in notazione decimale. Utilizza con sicurezza il valore posizionale delle cifre. Confronta e ordina i numeri in maniera esatta.	Legge e scrive in maniera appropriata i numeri in notazione decimale. Utilizza in modo generalmente corretto il valore posizionale delle cifre. Confronta e ordina i numeri in maniera abbastanza sicura.	Legge e scrive adeguatamente i numeri in notazione decimale. Utilizza in maniera incerta il valore posizionale delle cifre. Confronta e ordina i numeri in modo poco preciso.	Legge e scrive con difficoltà i numeri in notazione decimale. Utilizza in maniera molto incerta il valore posizionale delle cifre. Confronta e ordina i numeri in maniera approssimativa.	Legge e scrive i numeri in notazione decimale, con molta difficoltà. Utilizza confusamente il valore posizionale delle cifre. Confronta e ordina i numeri in maniera inadeguata.
- Saper eseguire le quattro operazioni, sia scritte che orali, e possedere una riflessione operativa sulle loro proprietà.	Esegue con sicurezza e correttamente operazioni con i numeri naturali e con gli algoritmi scritti usuali.	Esegue correttamente operazioni con i numeri naturali e con gli algoritmi scritti usuali.	Esegue in modo appropriato operazioni con i numeri naturali e con gli algoritmi scritti usuali.	Esegue in modo accettabile operazioni con i numeri naturali e con gli algoritmi scritti usuali.	Esegue in maniera incerta semplici operazioni con gli algoritmi scritti usuali.	Esegue in maniera inappropriata semplici operazioni con gli algoritmi scritti usuali.
- Riconoscere, denominare, descrivere e realizzare figure geometriche dello spazio e del piano.	Sa riconoscere, denominare, descrivere e realizzare le principali figure geometriche in modo completo	Sa riconoscere, denominare, descrivere e realizzare le principali figure geometriche in modo corretto.	Sa riconoscere, denominare, descrivere e realizzare in maniera appropriata le principali figure	Sa riconoscere, denominare, descrivere e realizzare, in modo adeguato, le principali figure	Sa riconoscere, denominare, descrivere e realizzare, in modo approssimativo e incompleto, le principali figure	Sa riconoscere, denominare, descrivere e realizzare, con la guida dell'insegnante, le principali figure

	chiaro e preciso.		solo nei loro aspetti basilari.	geometriche solo nei loro aspetti basilari.	geometriche solo nei loro aspetti basilari.	geometriche solo nei loro aspetti basilari.
- Riconoscere ed utilizzare unità di misura convenzionali.	Riconosce ed utilizza unità di misura convenzionali in modo sempre corretto, chiaro e preciso.	Riconosce ed utilizza unità di misura convenzionali in modo corretto.	Riconosce ed utilizza unità di misura convenzionali in modo adatto.	Riconosce ed utilizza unità di misura convenzionali in modo accettabile.	Riconosce ed utilizza in modo frammentario unità di misura convenzionali.	Riconosce ed utilizza, solo con il supporto dell'insegnante, unità di misura convenzionali.
- Leggere e utilizzare dati per costruire tabelle e grafici; saper classificare e stabilire relazioni; riconoscere eventi certi, probabili, impossibili.	Legge e utilizza dati, classifica e stabilisce in modo dettagliato relazioni, anche complesse, rappresentando con precisione i dati secondo criteri assegnati. Riconosce accuratamente eventi certi, probabili, impossibili.	Legge e utilizza dati, classifica e stabilisce con consapevolezza relazioni rappresentando con correttezza i dati secondo criteri assegnati. Riconosce chiaramente eventi certi, probabili, impossibili.	Legge e utilizza dati, classifica e stabilisce in modo idoneo relazioni rappresentando in maniera adatta i dati secondo criteri assegnati. Riconosce in maniera appropriata eventi certi, probabili, impossibili.	Legge e utilizza dati, classifica e stabilisce in modo adeguato relazioni rappresentando in maniera accettabile i dati secondo criteri assegnati. Riconosce in maniera semplice ma accettabile eventi certi, probabili, impossibili.	Legge e utilizza dati, classifica e stabilisce in modo essenziale relazioni rappresentando in maniera approssimativa i dati secondo criteri assegnati. Riconosce in modo incerto eventi certi, probabili, impossibili.	Legge e utilizza dati, classifica e stabilisce relazioni rappresentando, con il supporto dell'insegnante, i dati secondo criteri assegnati. Riconosce, se guidato, eventi certi, probabili, impossibili.

- Comprendere, rappresentare e risolvere problemi logici e matematici, descrivendone il procedimento eseguito.	Comprende, rappresenta e risolve con padronanza problemi aritmetici a più soluzioni, applicando strategie in modo valido e autonomo.	Comprende, rappresenta e risolve con esattezza problemi aritmetici a più soluzioni, applicando strategie in modo sicuro.	Comprende, rappresenta e risolve regolarmente problemi aritmetici applicando strategie in modo adatto.	Comprende, rappresenta e risolve in modo adeguato problemi aritmetici applicando semplici strategie.	Comprende, rappresenta e risolve in modo incerto problemi aritmetici.	Comprende, rappresenta e risolve problemi solo se guidato.
--	--	--	--	--	---	--

SCIENZE CLASSE TERZA						
OBIETTIVI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
- Osservare, sperimentare e descrivere semplici fatti e fenomeni del mondo naturale e artificiale e analizzarne le	Osserva con spiccato spirito d'osservazione e sperimenta con autonomia e precisione. Descrive e analizza	Osserva e sperimenta in modo sicuro e pertinente e descrive e analizza semplici fatti e fenomeni del mondo naturale e	Osserva e sperimenta in modo adatto e descrive e analizza semplici fatti e fenomeni del mondo naturale e artificiale in modo	Osserva e sperimenta adeguatamente; descrivere e analizza semplici fatti e fenomeni del mondo naturale e	Osserva e sperimenta in modo incerto, descrive semplici fatti e fenomeni del mondo naturale e artificiale in modo	Osserva e sperimenta con difficoltà; descrive semplici fatti e fenomeni del mondo naturale e artificiale con il supporto e la guida

caratteristiche.	semplici fatti e fenomeni del mondo naturale e artificiale in modo dettagliato ed originale.	artificiale con padronanza di linguaggio.	appropriato.	artificiale in modo semplice ma accettabile.	frammentario.	dell'insegnante.
- Conoscere caratteristiche ed effettuare semplici classificazioni del mondo animale e vegetale.	Conosce ed esprime le caratteristiche del mondo animale e vegetale correttamente e con sicurezza ed effettua semplici classificazioni in modo dettagliato e ricco di informazioni.	Conosce ed esprime le caratteristiche del mondo animale e vegetale in modo pertinente ed effettua semplici classificazioni con padronanza e correttezza.	Conosce le caratteristiche del mondo animale e vegetale in modo appropriato ed effettua semplici classificazioni.	Conosce le caratteristiche del mondo animale e vegetale in modo adeguato, ed effettua semplici classificazioni.	Conosce in maniera essenziale le caratteristiche del mondo animale e vegetale ed effettua semplici classificazioni.	Conosce in modo molto incerto le caratteristiche del mondo animale e vegetale ed effettua, con il supporto e la guida dell'insegnante, semplici classificazioni.
- Comprendere il significato di catena alimentare e acquisire il concetto di ecosistema e la necessità di	Ha compreso con sicurezza e padronanza il significato di catena alimentare e ha acquisito in modo completo	Ha compreso in modo corretto il significato di catena alimentare e ha acquisito con consapevolezza il concetto di ecosistema e la	Ha compreso in modo idoneo il significato di catena alimentare e ha acquisito in maniera appropriata il concetto di	Ha compreso in modo adeguato il significato di catena alimentare e ha acquisito in maniera accettabile, il concetto di	Ha compreso in modo incerto il significato di catena alimentare e ha acquisito in maniera essenziale il concetto di ecosistema e la	Ha compreso in maniera molto incerta il significato di catena alimentare e ha acquisito in modo superficiale il concetto di

salvaguardia.	e dettagliato il concetto di ecosistema e la necessità di salvaguardarlo.	necessità di salvaguardarlo.	ecosistema e la necessità di salvaguardarlo.	ecosistema e la necessità di salvaguardarlo.	necessità di salvaguardarlo.	ecosistema e la necessità di salvaguardarlo.
- Esporre in forma chiara ciò che ha sperimentato utilizzando un linguaggio appropriato.	Padroneggia in modo sicuro e completo gli argomenti di studio, sa operare relazioni fra i diversi argomenti. Nell'esposizione orale usa un linguaggio chiaro, ricco e specifico.	Padroneggia in modo sicuro gli argomenti di studio, sa fare collegamenti fra i diversi argomenti. Nell'esposizione orale usa un linguaggio chiaro e corretto.	Esponde i contenuti in modo idoneo e il linguaggio specifico è appropriato. Nell'esposizione orale usa un linguaggio chiaro.	Esponde i contenuti in modo semplice e il linguaggio specifico è adeguato. Nell'esposizione orale usa un linguaggio accettabile.	Esponde i contenuti in modo essenziale. Nell'esposizione orale necessita dell'incoraggiamento dell'insegnante.	Esponde i contenuti in modo molto incerto. Nell'esposizione orale necessita delle domande guida dell'insegnante, il linguaggio è poco curato.

MUSICA CLASSE TERZA

OBIETTIVI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
- Rappresenta i suoni e la musica con sistemi simbolici non convenzionali, e riconoscere le caratteristiche.	Rappresenta con precisione i suoni e la musica con sistemi simbolici non convenzionali, e riconosce sempre in maniera autonoma e corretta le	Rappresenta con padronanza i suoni e la musica con sistemi simbolici non convenzionali, e riconosce in maniera autonoma e corretta le caratteristiche.	Rappresenta i suoni e la musica con sistemi simbolici non convenzionali, e riconosce in maniera sicura le caratteristiche.	Rappresenta i suoni e la musica con sistemi simbolici non convenzionali, e riconosce in maniera adeguata le caratteristiche.	Rappresenta i suoni e la musica con sistemi simbolici non convenzionali, e riconosce con la guida e il supporto dell'insegnante e in maniera essenziale le caratteristiche.	Rappresenta i suoni e la musica con sistemi simbolici non convenzionali con difficoltà, e non riconosce le caratteristiche.

	caratteristiche.					
- Riprodurre suoni attraverso la voce, il corpo, gli oggetti ed eseguire canti corali con movimenti del corpo e semplici strumenti musicali.	Riproduce suoni attraverso la voce, il corpo, gli oggetti ed esegue autonomamente, sempre con estrema precisione canti corali con movimenti del corpo e semplici strumenti musicali.	Riproduce suoni attraverso la voce, il corpo, gli oggetti ed esegue in maniera corretta i canti corali con movimenti del corpo e semplici strumenti musicali.	Riproduce suoni attraverso la voce, il corpo, gli oggetti ed esegue in maniera sicura canti corali con movimenti del corpo e semplici strumenti musicali.	Riproduce suoni attraverso la voce, il corpo, gli oggetti ed esegue in maniera adeguata canti corali con movimenti del corpo e semplici strumenti musicali.	Riproduce suoni attraverso la voce, il corpo, gli oggetti ed esegue canti corali con movimenti del corpo e semplici strumenti musicali principalmente con la guida e il supporto dell'insegnante, in maniera essenziale.	Riproduce suoni attraverso la voce, il corpo, gli oggetti ed esegue con difficoltà canti corali con movimenti del corpo e semplici strumenti musicali.

ARTE E IMMAGINE CLASSE TERZA

OBIETTIVI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
- Rappresentare creativamente la realtà ed esprimere emozioni utilizzando le strategie comunicative del disegno e del colore.	Rappresenta creativamente la realtà con ricchezza di particolari ed esprime emozioni, utilizzando le strategie comunicative del disegno e del colore sempre con autonomia e padronanza.	Rappresenta creativamente la realtà con ricchezza di particolari ed esprime emozioni, utilizzando le strategie comunicative del disegno e del colore con autonomia e correttezza.	Rappresenta di solito creativamente e nel complesso con ricchezza di particolari la realtà ed esprime emozioni, utilizzando le strategie comunicative del disegno e del colore in modo per lo più autonomo e corretto.	Rappresenta con limitata creatività ed essenzialità di particolari la realtà ed esprime emozioni, utilizzando le strategie comunicative in modo parzialmente autonomo e poco corretto.	Rappresenta la realtà con essenzialità di particolari ed esprime emozioni, utilizzando le strategie comunicative del disegno e del colore principalmente sotto la guida e il supporto dell'insegnante e in modo non sempre corretto.	Rappresenta di rado con essenzialità di particolari la realtà ed esprime emozioni, utilizzando in maniera scorretta le strategie comunicative del disegno e del colore, nonostante la guida e il supporto dell'insegnante.
- Osservare immagini di vario genere, cogliere gli elementi essenziali, gli aspetti cromatici e decodificare gli elementi comunicativi	Osserva con attenzione immagini di vario genere, cogliendo con precisione e sicurezza gli elementi essenziali e gli aspetti cromatici e decodifica gli elementi comunicativi con abilità e	Osserva in modo pertinente immagini di vario genere, cogliendo con padronanza e coerenza gli elementi essenziali e gli aspetti cromatici e decodifica gli elementi comunicativi con sicurezza e	Osserva in modo preciso immagini di vario genere, cogliendo in modo apprezzabile gli elementi essenziali e gli aspetti cromatici e decodifica con correttezza gli elementi comunicativi.	Osserva adeguatamente immagini di vario genere, cogliendo gli elementi essenziali e gli aspetti cromatici in modo appropriato e decodifica regolarmente gli elementi	Osserva parzialmente immagini di vario genere, cogliendo gli elementi essenziali e gli aspetti cromatici non sempre in maniera corretta e decodifica gli elementi comunicativi con incertezza.	Osserva superficialmente immagini di vario genere, cogliendo di rado e solo se stimolato gli elementi essenziali e gli aspetti cromatici e decodifica gli elementi comunicativi con difficoltà e

- Osservare e individuare in un'opera d'arte gli elementi caratteristici del contenuto e del linguaggio espressivo, cogliendone il messaggio.	autonomia. Osserva con attenzione e individua in un'opera d'arte gli elementi caratteristici del contenuto e del linguaggio espressivo, in maniera autonoma, sempre dettagliata e corretta, cogliendone il messaggio con molta consapevolezza.	autonomia. Osserva con attenzione e individua in un'opera d'arte gli elementi caratteristici del contenuto e del linguaggio espressivo, in maniera autonoma e corretta, cogliendone il messaggio con consapevolezza.	Osserva e individua in un'opera d'arte gli elementi caratteristici del contenuto e del linguaggio espressivo in maniera per lo più autonoma, cogliendone il messaggio in modo complessivamente corretto e apprezzabile.	comunicativi. Osserva e individua in un'opera d'arte gli elementi caratteristici del contenuto e del linguaggio espressivo in modo adeguato, cogliendone il messaggio in maniera parzialmente autonoma e poco corretta	Osserva e individua in un'opera d'arte gli elementi caratteristici del contenuto e del linguaggio espressivo in modo limitatamente consapevole, cogliendone il messaggio principalmente sotto la guida e il supporto dell'insegnante, in maniera non sempre corretta.	inadeguatezza. Osserva e individua in un'opera d'arte gli elementi caratteristici del contenuto e del linguaggio espressivo con molta difficoltà, non riuscendo a coglierne il messaggio nonostante il supporto dell'insegnante.
---	---	---	---	---	---	---

EDUCAZIONE MOTORIA CLASSE TERZA

OBIETTIVI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
- Gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo e organizzarne l'orientamento del in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali e a strutture ritmiche.	Dimostra una gestione precisa e sicura dell'equilibrio statico e dinamico, adattandosi con padronanza e precisione alle diverse situazioni. Organizza e orienta il corpo con piena autonomia rispetto alle coordinate spaziali e temporali, mostrando piena capacità di seguire e riprodurre strutture ritmiche.	Dimostra una sicura gestione dell'equilibrio statico dinamico, con un orientamento corretto nelle coordinate spaziali e temporali. Dimostra una chiara capacità nella comprensione delle strutture ritmiche.	Dimostra una appropriata gestione dell'equilibrio, con un orientamento abbastanza corretto nelle coordinate spaziali e temporali. Dimostra, in maniera adeguata, una comprensione delle strutture ritmiche.	Dimostra capacità di mantenere l'equilibrio in situazioni semplici, L'orientamento nelle coordinate spaziali e temporali è presente, ma non sempre preciso. Le strutture ritmiche sono comprese, ma necessitano di ulteriore pratica.	Dimostra capacità di mantenere l'equilibrio, ma con difficoltà. L'orientamento nelle coordinate spaziali e temporali è limitato e le strutture ritmiche richiedono un intervento mirato per migliorare.	Dimostra molta difficoltà nel mantenere l'equilibrio, con un orientamento poco chiaro rispetto alle coordinate spaziali e temporali. Le strutture ritmiche non sono comprese e necessitano di un intervento sostanziale per migliorare.
- Sperimentare in forma semplificata diverse	Sperimenta con sicurezza e creatività diverse gestualità	Dimostra padronanza nelle gestualità tecniche e sa	Sperimenta diverse gestualità tecniche con appropriata	Mostra interesse, se pur non costante, nella sperimentazione	Riesce a sperimentare alcune gestualità tecniche, ma con	Mostra difficoltà nell'esplorare le gestualità tecniche e nell'utilizzare il

gestualità tecniche ed utilizzare il linguaggio corporeo per comunicare ed esprimere stati d' animo ed emozioni.	tecniche, utilizzando in modo efficace il linguaggio corporeo per esprimere emozioni e stati d'animo.	utilizzare il linguaggio corporeo in modo espressivo e chiaro.	sicurezza e riesce a comunicare emozioni attraverso il linguaggio corporeo.	di gestualità tecniche, ma l'espressione corporea risulta a tratti poco efficace.	difficoltà nell'uso del linguaggio corporeo per esprimere emozione.	linguaggio corporeo per comunicare emozioni.
- Cooperare nei giochi ed interagire positivamente con gli altri, comprendere il valore delle regole e l' importanza di rispettarle.	Collabora attivamente nei giochi, interagisce in modo positivo e costruttivo con gli altri, dimostrando piena comprensione e rispetto delle regole.	Partecipa con impegno e interesse ai giochi, collabora in modo produttivo con i compagni e rispetta le regole con consapevolezza.	Mostra un atteggiamento appropriato nei giochi, interagisce in modo generalmente positivo e rispetta le regole nella maggior parte dei casi.	Partecipa ai giochi e interagisce con i compagni, ma a volte fatica a rispettare le regole o a collaborare in modo efficace.	Partecipa ai giochi ma con difficoltà nel rispetto delle regole e nella collaborazione con gli altri.	Fatica a cooperare nei giochi, ha difficoltà nell'interazione positiva con i compagni e non rispetta le regole in modo adeguato.

TECNOLOGIA CLASSE TERZA

OBIETTIVI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
- Individuare e classificare proprietà, caratteristiche e funzioni di materiali, oggetti e macchine.	Individua rapidamente e classifica in modo dettagliato proprietà, caratteristiche e funzioni anche complesse di materiali, oggetti e macchine.	Individua correttamente e classifica in modo opportuno proprietà, caratteristiche e funzioni di materiali, oggetti e macchine.	Individua in modo idoneo e classifica in modo appropriato proprietà, caratteristiche e funzioni di materiali, oggetti e macchine.	Individua in modo adeguato e classifica in modo poco preciso proprietà, caratteristiche e funzioni di materiali, oggetti e macchine.	Individua in modo essenziale e classifica in modo incerto proprietà, caratteristiche e funzioni di materiali, oggetti e macchine.	Individua in modo confuso e classifica, se guidato, proprietà, caratteristiche e funzioni di materiali, oggetti e macchine.
- Realizzare oggetti con i materiali a disposizione descrivendo e documentando le sequenze operative.	Pianifica consapevolmente e realizza con precisione e cura la fabbricazione di un oggetto elencando accuratamente strumenti e materiali necessari.	Pianifica correttamente e realizza con attenzione la fabbricazione di un oggetto elencando opportunamente strumenti e materiali necessari.	Pianifica in maniera idonea e realizza in maniera appropriata la fabbricazione di un oggetto elencando in modo adatto strumenti e materiali necessari.	Pianifica in maniera poco curata e realizza in maniera semplice la fabbricazione di un oggetto elencando in modo basilare strumenti e materiali necessari.	Pianifica in modo approssimativo e realizza in maniera essenziale la fabbricazione di un oggetto elencando sommariamente strumenti e materiali necessari.	Realizza, con la guida dell'insegnante, la fabbricazione di un oggetto elencando confusamente strumenti e materiali necessari.
- Utilizzare il pc nelle sue	Utilizza in modo corretto, preciso e	Utilizza in modo corretto il pc	Utilizza in modo appropriato il pc	Utilizza in modo adeguato il pc	Utilizza in modo incerto il pc nelle	Utilizza in modo non adeguato il pc

applicazioni principali.	sicuro il pc nelle sue applicazioni principali.	nelle sue applicazioni principali.	nelle sue applicazioni principali.	nelle sue applicazioni principali.	sue applicazioni principali.	nelle sue applicazioni principali.
--------------------------	---	------------------------------------	------------------------------------	------------------------------------	------------------------------	------------------------------------

EDUCAZIONE CIVICA CLASSE TERZA						
OBIETTIVI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
- Conoscere alcuni principi fondamentali della Costituzione e alcuni articoli che le appartengono, attivando comportamenti sociali, nel rispetto dei valori che rendono possibile la convivenza democratica.	Conosce chiaramente alcuni principi fondamentali della Carta costituzionale e li relaziona efficacemente con la vita sociale del nostro Paese.	Conosce opportunamente alcuni principi fondamentali della Carta costituzionale e li relaziona correttamente con la vita sociale del nostro Paese.	Conosce in maniera idonea alcuni principi fondamentali della Carta costituzionale e li relaziona appropriatamente con la vita sociale del nostro Paese.	Conosce adeguatamente alcuni principi fondamentali della Carta costituzionale e li relaziona in maniera accettabile con la vita sociale del nostro Paese.	Conosce in modo incerto alcuni principi fondamentali della Carta costituzionale e li relaziona in maniera essenziale con la vita sociale del nostro Paese.	Conosce in modo molto incerto alcuni principi fondamentali della Carta costituzionale e, con la guida dell'insegnante, li relaziona con la vita sociale del nostro Paese.
- Conoscere il contenuto generale delle Dichiarazioni Internazionali dei Diritti della persona e dell'Infanzia e	Conosce pienamente il ruolo delle organizzazioni internazionali e dei principali organismi di cooperazione	Conosce correttamente il ruolo delle organizzazioni internazionali e dei principali organismi di cooperazione	Conosce appropriatamente il ruolo delle organizzazioni internazionali e dei principali organismi di cooperazione	Conosce adeguatamente il ruolo delle organizzazioni internazionali e dei principali organismi di cooperazione	Conosce in maniera incerta il ruolo delle organizzazioni internazionali e dei principali organismi di cooperazione	Conosce in modo superficiale il ruolo delle organizzazioni internazionali e dei principali organismi di cooperazione

rispettare la pari dignità di tutti gli esseri umani, contrastando ogni forma di discriminazione, violenza e bullismo.	internazionale; rispetta attivamente la pari dignità di tutti gli esseri umani nel rispetto delle differenze individuali.	internazionale; rispetta regolarmente la pari dignità di tutti gli esseri umani nel rispetto delle differenze individuali.	internazionale; rispetta in modo adatto la pari dignità di tutti gli esseri umani nel rispetto delle differenze individuali.	internazionale; rispetta in modo accettabile la pari dignità di tutti gli esseri umani nel rispetto delle differenze individuali.	internazionale; rispetta in modo incostante la pari dignità di tutti gli esseri umani nel rispetto delle differenze individuali.	internazionale; rispetta in modo occasionale la pari dignità di tutti gli esseri umani nel rispetto delle differenze individuali.
- Acquisire la consapevolezza di avere diritti e doveri in quanto cittadini, pur essendo piccoli.	È fortemente e attivamente consapevole che la convivenza civile si fonda su un sistema di diritti e doveri.	È fortemente consapevole che la convivenza civile si fonda su un sistema di diritti e doveri.	È consapevole che la convivenza civile si fonda su un sistema di diritti e doveri.	È adeguatamente consapevole che la convivenza civile si fonda su un sistema di diritti e doveri.	È poco consapevole che la convivenza civile si fonda su un sistema di diritti e doveri.	Ha scarsa consapevolezza che la convivenza civile si fonda su un sistema di diritti e doveri.
- Conoscere e applicare le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui, a casa, a scuola, nella comunità, dal punto di vista	Conosce precisamente, applica efficacemente e fa proprie le norme di comportamenti corretti e responsabili di cittadinanza attiva.	Conosce correttamente, applica opportunamente e fa proprie le norme di comportamenti corretti e responsabili di cittadinanza attiva.	Conosce in maniera idonea e fa proprie le norme di comportamenti corretti e responsabili di cittadinanza attiva.	Conosce adeguatamente e fa proprie le norme di comportamenti corretti e responsabili di cittadinanza attiva.	Conosce in modo incerto e fa proprie le norme di comportamenti corretti e responsabili di cittadinanza attiva.	Conosce in modo molto superficiale le norme di comportamenti corretti e responsabili di cittadinanza attiva.

igienico-sanitario, alimentare, motorio, comportamentale.						
- Riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria dovuti all'azione errata dell'uomo e mettere in atto comportamenti alla propria portata, rispettosi dell'ambiente naturale e del decoro urbano, del bene pubblico e privato.	Promuove assiduamente e attivamente il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere e ragionare validamente sugli effetti del degrado e dell'incuria.	Promuove correttamente il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere e ragionare positivamente sugli effetti del degrado e dell'incuria.	Promuove in modo idoneo il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere e ragionare in maniera adatta sugli effetti del degrado e dell'incuria.	Promuove adeguatamente il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere e ragionare accettabilmente sugli effetti del degrado e dell'incuria.	Promuove in modo incerto il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere e ragionare in modo essenziale sugli effetti del degrado e dell'incuria.	Promuove, sollecitato dall'insegnante, il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere e ragionare in maniera molto incerta sugli effetti del degrado e dell'incuria.
- Utilizzare correttamente tablet e computer per ricercare in rete semplici informazioni ed elaborare semplici prodotti digitali.	È pienamente in grado di distinguere i diversi device, li utilizza accuratamente e rispetta puntualmente i comportamenti nella rete.	È regolarmente in grado di distinguere i diversi device, li utilizza correttamente e rispetta esattamente i comportamenti nella rete.	È in grado di distinguere i diversi device, sa utilizzarli rispettando in modo idoneo i comportamenti nella rete.	È parzialmente in grado di distinguere i diversi device, sa utilizzarli in modo adeguato rispettando in modo accettabile i comportamenti nella rete.	Distingue i diversi device in modo incerto, sa utilizzarli in maniera essenziale rispettando in modo superficiale i comportamenti nella rete.	Distingue, con il supporto dell'insegnante, i diversi device, sa utilizzarli in modo incerto rispettando superficialmente i comportamenti nella rete.

ITALIANO CLASSE QUARTA

OBIETTIVI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
-Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione), rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti, chiedendo chiarimenti, motivando il proprio punto di vista.	Interviene nelle conversazioni in modo sempre pertinente, apportando contributi personali, esprimendosi con proprietà di linguaggio e con frasi ricche e complete e rispettando il proprio turno.	Interviene in modo appropriato nelle conversazioni, anche con contributi personali; si esprime con un linguaggio accurato, strutturando frasi complete e corrette e rispettando il proprio turno.	Interviene nelle conversazioni rispettando il proprio turno ed esprimendosi con linguaggio adeguato e con frasi corrette.	Interviene solitamente nelle conversazioni, rispettando il più delle volte il proprio turno ed esprimendosi in modo semplice, ma per lo più corretto.	Interviene nelle conversazioni se sollecitato dall'insegnante, generalmente rispetta il proprio turno, si esprime con un linguaggio essenziale e non sempre corretto.	Interviene di rado nelle conversazioni, anche se sollecitato, non rispetta il proprio turno e si esprime con un linguaggio inadeguato.
-Ascoltare e comprendere testi di vario genere e messaggi, cogliendone le informazioni principali, lo scopo e l'argomento.	Ascolta in modo attivo e partecipa, comprende sempre correttamente, cogliendo le informazioni principali in modo completo.	Ascolta con partecipazione e comprende in modo preciso, cogliendo le informazioni principali in maniera pertinente.	Ascolta e comprende in modo corretto e coglie le informazioni principali.	Ascolta e comprende in modo adeguato e coglie le informazioni principali in modo essenziale.	Ascolta e comprende, in modo essenziale e coglie le informazioni principali in maniera non sempre pertinente.	Ascolta senza prestare la dovuta attenzione, comprende e coglie le informazioni principali in modo incompleto, nonostante la guida e il supporto dell'insegnante.

-Esporre in modo chiaro ed esaustivo, con lessico appropriato, coerenza logica e temporale, esperienze proprie e altrui, racconti ed argomenti di studio.	Espone in modo articolato e completo le esperienze personali, il contenuto dei testi ascoltati e degli argomenti di studio, rispettando puntualmente l'ordine logico e cronologico.	Espone in modo chiaro e corretto le esperienze personali, il contenuto dei testi ascoltati e degli argomenti di studio, rispettando in modo preciso l'ordine logico e cronologico.	Espone in modo chiaro le esperienze personali, il contenuto dei testi ascoltati e degli argomenti di studio, rispettando l'ordine logico e cronologico.	Espone in modo semplice le esperienze personali, il contenuto dei testi ascoltati e degli argomenti di studio, rispettando generalmente l'ordine logico e cronologico.	Espone in modo essenziale le esperienze personali, il contenuto dei testi ascoltati e degli argomenti di studio, principalmente con la guida dell'insegnante, rispettando per lo più l'ordine logico e cronologico.	Espone in modo poco chiaro e incompleto le esperienze personali, il contenuto dei testi ascoltati e degli argomenti di studio, non rispettando l'ordine logico e cronologico, nonostante la guida e il supporto dell'insegnante.
-Utilizzare modalità di lettura silenziosa ed espressiva ad alta voce, mostrando di comprendere lo scopo e le informazioni, esplicite e non, di testi di varia tipologia. -Produrre testi di vario tipo	Legge in maniera scorrevole i testi proposti, cogliendo puntualmente l'argomento di cui si parla ed individuando con precisione le informazioni principali. Scrive in modo	Legge in modo preciso i testi proposti, cogliendo correttamente l'argomento di cui si parla ed individuando chiaramente le informazioni principali. Scrive in modo	Legge in modo corretto i testi proposti, cogliendo adeguatamente l'argomento di cui si parla ed individuando le informazioni principali. Scrive in modo	Legge in modo adeguato i testi proposti, cogliendo complessivamente l'argomento di cui si parla ed individuando globalmente le informazioni principali. Scrive in modo	Legge in modo essenziale i testi proposti, cogliendo globalmente l'argomento di cui si parla ed individuando, solitamente con la guida e il supporto dell'insegnante le informazioni principali. Scrive, principalmente	Legge con incertezza i testi proposti, non sempre cogliendo l'argomento di cui si parla ed individuando di rado le informazioni principali, nonostante la guida e il supporto dell'insegnante. Scrive in modo

coerenti e coesi, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.	preciso e corretto e con lessico appropriato e ricco testi di vario genere, rispettando puntualmente le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	preciso e corretto e con lessico articolato testi di vario genere, rispettando sempre le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	adeguato e con lessico appropriato testi di vario genere e rispetta opportunamente le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	Scrive in maniera parzialmente autonoma e con lessico semplice testi di vario genere, rispettando per lo più le principali convenzioni ortografiche e di interpunzione.	con la guida e il supporto dell'insegnante, in modo semplice e con lessico essenziale testi di vario genere e non sempre rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	inadeguato e con lessico limitato i testi di vario genere proposti e non rispetta le principali convenzioni ortografiche e di interpunzione, nonostante la guida e il supporto dell'insegnante.
-Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso e la struttura della frase semplice: soggetto, predicato e altri elementi richiesti dal verbo.	Riconosce con sicurezza le parti variabili e invariabili del discorso e gli elementi della frase: soggetto, predicato e altri elementi richiesti dal verbo.	Riconosce con prontezza le parti variabili e invariabili del discorso e gli elementi della frase: soggetto, predicato e altri elementi richiesti dal verbo.	Riconosce in modo adeguato le principali parti del discorso e gli elementi della frase: soggetto, predicato e altri elementi richiesti dal verbo.	Riconosce solitamente le principali parti del discorso e gli elementi della frase: soggetto, predicato e altri elementi richiesti dal verbo.	Riconosce le principali parti del discorso e gli elementi fondamentali della frase: soggetto, predicato e altri elementi richiesti dal verbo, essenzialmente con la guida e il supporto dell'insegnante.	Non riconosce le principali parti del discorso e gli elementi fondamentali della frase: soggetto, predicato e altri elementi richiesti dal verbo, nonostante la guida e il supporto dell'insegnante.

INGLESE CLASSE QUARTA

OBIETTIVI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
-Ascoltare e comprendere semplici dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano e brevi testi multimediali identificandone le parole chiave e il senso generale.	Ascolta con partecipazione attiva e comprende sempre agevolmente semplici dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano e brevi testi multimediali identificandone con sicurezza e padronanza le parole chiave e il senso generale.	Ascolta con partecipazione e comprende agevolmente semplici dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano e brevi testi multimediali identificandone in modo esatto le parole chiave e il senso generale.	Ascolta con attenzione e comprende in modo solitamente agevole semplici dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano e brevi testi multimediali identificandone con una certa precisione le parole chiave e il senso generale.	Ascolta quasi sempre con attenzione e comprende in modo accettabile semplici dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano e brevi testi multimediali identificandone in modo poco sicuro le parole chiave e il senso generale.	Ascolta con attenzione approssimativa e, con la guida parziale dell'insegnante, comprende in modo essenziale semplici dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano e brevi testi multimediali identificandone con incertezze e difficoltà le parole chiave e il senso generale.	Ascolta passivamente e, nonostante il supporto dell'insegnante, comprende in modo frammentario semplici dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano e brevi testi multimediali identificandone in modo impreciso le parole chiave e il senso generale.
-Descrivere oralmente persone, luoghi e oggetti familiari e interagire in modo comprensibile con un compagno o un	Descrive oralmente persone, luoghi e oggetti familiari in maniera sempre corretta e pertinente e interagisce in modo	Descrive oralmente persone, luoghi e oggetti familiari in maniera corretta e pertinente e interagisce in modo facilmente comprensibile con un compagno o un	Descrive oralmente persone, luoghi e oggetti familiari in maniera generalmente appropriata e interagisce in modo prevalentemente comprensibile con	Descrive oralmente persone, luoghi e oggetti familiari in maniera poco precisa e interagisce in modo globalmente comprensibile con	Descrive oralmente, parzialmente supportato dall'insegnante, persone, luoghi e oggetti familiari in maniera non sempre adeguata e interagisce in modo poco comprensibile	Descrive oralmente persone, luoghi e oggetti familiari in maniera confusa e incompleta e, nonostante il supporto dell'insegnante, interagisce in modo non

adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	pienamente comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità utilizzando frasi adatte alla situazione.	adulto con cui si ha familiarità utilizzando frasi adatte alla situazione.	un compagno o un adulto con cui si ha familiarità utilizzando frasi adatte alla situazione.	un compagno o un adulto con cui si ha familiarità utilizzando frasi adatte alla situazione.	con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità utilizzando frasi quasi adatte alla situazione.	comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità utilizzando espressioni e frasi non adatte alla situazione.
-Leggere e comprendere istruzioni e brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Legge in maniera sempre scorrevole e comprende sempre con esattezza istruzioni e brevi e semplici testi, cogliendo il loro il significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Legge in maniera scorrevole e comprende in modo esatto istruzioni e brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Legge piuttosto correttamente e comprende in maniera abbastanza completa istruzioni e brevi e semplici testi, cogliendone il significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Legge in modo poco curato e comprende in maniera adeguata istruzioni e brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Legge in maniera imprecisa e, anche se guidato, comprende, in modo parziale istruzioni e brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Legge in modo stentato e, anche se guidato, comprende in maniera inadeguata brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.
-Scrivere in forma comprensibile semplici messaggi, biglietti e brevi	Scrive sempre in forma pienamente comprensibile semplici messaggi, biglietti e brevi	Scrive in forma pienamente comprensibile semplici messaggi, biglietti e brevi lettere per chiedere	Scrive in forma principalmente comprensibile semplici messaggi, biglietti e brevi lettere per	Scrive in forma parzialmente comprensibile semplici messaggi, biglietti e brevi lettere per	Scrive, guidato dall'insegnante, in forma poco comprensibile semplici messaggi, biglietti e brevi	Scrive, nonostante le sollecitazioni dell'insegnante, in forma non comprensibile semplici messaggi,

lettere per chiedere e fornire informazioni proprie e altrui	biglietti e brevi lettere per chiedere o fornire informazioni proprie e altrui.	o fornire informazioni proprie e altrui	chiedere o fornire informazioni proprie e altrui.	chiedere o fornire informazioni proprie e altrui.	lettere per chiedere o fornire informazioni proprie e altrui.	biglietti e brevi lettere per chiedere o fornire informazioni proprie e altrui.
--	---	---	---	---	---	---

STORIA CLASSE QUARTA

OBIETTIVI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
-Individuare le tracce, usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato e per ricostruire un fenomeno storico.	Individua in modo autonomo le tracce e ne ricava numerose informazioni con cui ricostruisce un fenomeno storico.	Individua con correttezza le tracce e ne ricava svariate informazioni con cui ricostruisce un fenomeno storico.	Individua in modo appropriato le tracce e ne ricava informazioni utili a ricostruire un fenomeno storico.	Individua in modo pressoché adeguato le tracce e ne ricava informazioni utili a ricostruire un fenomeno storico.	Individua in modo guidato le tracce e ne ricava informazioni utili a ricostruire un fenomeno storico.	Individua con difficoltà le tracce non riuscendo a ricavarne informazioni utili a ricostruire un fenomeno storico.
-Ricavare informazioni dalla lettura di carte geo-storiche, individuare e confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	Legge carte geo- storiche con sicurezza, ricavando notizie complete sulle civiltà, operando confronti ed individuando analogie e differenze attraverso informazioni esplicite e implicite.	Legge carte geo-storiche correttamente, ricavando notizie rilevanti sulle civiltà, operando confronti ed individuando caratteristiche attraverso informazioni esplicite e implicite.	Legge carte geo-storiche in modo appropriato, ricavando le notizie principali sulle civiltà, operando confronti ed individuando caratteristiche attraverso informazioni esplicite.	Si avvia a leggere carte geo- storiche, a ricavare le notizie principali sulle civiltà e ad individuare caratteristiche attraverso informazioni esplicite.	Legge in modo guidato carte geo-storiche per ricavare le notizie principali sulle civiltà e ad individuare caratteristiche attraverso informazioni esplicite.	Non è ancora in grado di leggere carte geo-storiche per ricavare le notizie principali sulle civiltà e individuarne caratteristiche.

-Comprendere e rielaborare testi storici, individuando gli aspetti più significativi.	Comprende informazioni significative dai testi storici e le rielabora in modo completo e puntuale.	Comprende informazioni significative dai testi storici e le rielabora in modo preciso.	Comprende informazioni significative dai testi storici e le rielabora in modo appropriato.	Comprende le informazioni principali dai testi storici e le rielabora in modo pressoché adeguato.	Comprende le informazioni principali dai testi storici e le rielabora in modo semplice.	Comprende con difficoltà le informazioni principali dai testi storici e non le rielabora.
-Rielaborare, in testi orali e scritti, gli argomenti studiati rispettando un criterio cronologico e utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	Rielabora i concetti e le conoscenze apprese in modo articolato e approfondito, in testi orali o scritti. Utilizza sempre correttamente il linguaggio specifico della disciplina.	Rielabora i concetti e le conoscenze apprese in modo completo, in testi orali o scritti. Utilizza correttamente il linguaggio specifico della disciplina.	Rielabora i concetti e le conoscenze apprese in modo appropriato, in testi orali o scritti. Utilizza adeguatamente il linguaggio specifico della disciplina.	Rielabora i concetti e le conoscenze apprese in modo adeguato, in testi orali o scritti. Utilizza in modo semplice il linguaggio specifico della disciplina.	Rielabora i concetti e le conoscenze apprese in modo semplice, in testi orali o scritti. Utilizza in modo essenziale il linguaggio specifico della disciplina.	Non rielabora i concetti e le conoscenze relativi agli argomenti affrontati. Non utilizza il linguaggio specifico della disciplina.

GEOGRAFIA CLASSE QUARTA

OBIETTIVI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
-Orientarsi nello spazio e sulle carte usando la bussola, i punti cardinali e le coordinate del reticolo.	Si orienta in modo sicuro nello spazio e sulle carte, usando la bussola, i punti cardinali e le coordinate del reticolo.	Si orienta in modo corretto nello spazio e sulle carte, usando la bussola, i punti cardinali e le coordinate del reticolo.	Si orienta in modo idoneo nello spazio e sulle carte usando la bussola, i punti cardinali e le coordinate del reticolo.	Si orienta in modo approssimativo nello spazio e sulle carte, usando la bussola, i punti cardinali e le coordinate del reticolo.	Si orienta in modo poco preciso nello spazio e sulle carte, usando la bussola, i punti cardinali e le coordinate del reticolo.	Si orienta, solo se guidato, nello spazio e sulle carte usando la bussola, i punti cardinali e le coordinate del reticolo.
-Analizzare i vari aspetti del territorio italiano leggendo e interpretando le diverse tipologie di carte geografiche.	Analizza i vari aspetti del territorio italiano leggendo e interpretando le diverse tipologie di carte geografiche con padronanza.	Analizza i vari aspetti del territorio italiano leggendo e interpretando le diverse tipologie di carte geografiche con sicurezza.	Analizza i vari aspetti del territorio italiano leggendo e interpretando le diverse tipologie di carte geografiche in maniera appropriata.	Analizza i vari aspetti del territorio italiano leggendo e interpretando le diverse tipologie di carte geografiche in maniera adeguata.	Analizza i vari aspetti del territorio italiano leggendo e interpretando le diverse tipologie di carte geografiche in modo essenziale.	Analizza i vari aspetti del territorio italiano leggendo e interpretando le diverse tipologie di carte geografiche solo se guidato.
-Conoscere le caratteristiche dei diversi	Conosce le caratteristiche dei diversi	Conosce le caratteristiche dei diversi paesaggi	Conosce le caratteristiche dei diversi	Conosce le caratteristiche dei diversi	Conosce le caratteristiche dei diversi paesaggi	Conosce le caratteristiche dei diversi paesaggi

paesaggi italiani, individuando analogie e differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.	paesaggi italiani, individuando analogie e differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale con sicurezza e padronanza.	italiani, individuando analogie e differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale con correttezza.	paesaggi italiani, individuando analogie e differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale in modo appropriato.	paesaggi italiani, individuando analogie e differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale in modo pressoché adeguato.	italiani, individuando analogie e differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale in modo accettabile.	italiani, individuando analogie e differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale in modo inadeguato.
-Riconoscere la relazione che intercorre tra le caratteristiche fisiche di un ambiente e gli interventi dell'uomo, individuando problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.	Riconosce con sicurezza la relazione che intercorre tra le caratteristiche fisiche di un ambiente e gli interventi dell'uomo. Individua con precisione, autonomia e in modo completo i problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.	Riconosce esattamente la relazione che intercorre tra le caratteristiche fisiche di un ambiente e gli interventi dell'uomo. Individua con sicurezza e autonomia i problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.	Riconosce in modo appropriato la relazione che intercorre tra le caratteristiche fisiche di un ambiente e gli interventi dell'uomo. Individua in modo idoneo i problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.	Riconosce in maniera adeguato la relazione che intercorre tra le caratteristiche fisiche di un ambiente e gli interventi dell'uomo. Individua in semplice i problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.	Riconosce in maniera essenziale la relazione che intercorre tra le caratteristiche fisiche di un ambiente e gli interventi dell'uomo. Individua in modo approssimativo i problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.	Riconosce con difficoltà la relazione che intercorre tra le caratteristiche fisiche di un ambiente e gli interventi dell'uomo. Individua, solo se guidato, i problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.

MATEMATICA CLASSE QUARTA

[illegible]

utilizzare dati, tabelle, grafici e quantificatori logici; riconoscere e quantificare eventi certi, probabili e impossibili.	dati, classifica e stabilisce in modo dettagliato relazioni, anche complesse, rappresentando con precisione i dati secondo criteri assegnati. Riconosce accuratamente eventi certi, probabili, impossibili.	dati, classifica e stabilisce con consapevolezza relazioni rappresentando con correttezza i dati secondo criteri assegnati. Riconosce chiaramente eventi certi, probabili, impossibili.	dati, classifica e stabilisce in modo idoneo relazioni rappresentando in maniera adatta i dati secondo criteri assegnati. Riconosce in maniera appropriata eventi certi, probabili, impossibili.	dati, classifica e stabilisce in modo essenziale relazioni rappresentando in maniera accettabile i dati secondo criteri assegnati. Riconosce adeguatamente eventi certi, probabili, impossibili.	dati, classifica e stabilisce in modo frammentario relazioni rappresentando in maniera incerta i dati secondo criteri assegnati. Riconosce in modo essenziale eventi certi, probabili, impossibili.	dati, classifica con il supporto dell' insegnante; stabilisce condifficoltà relazioni rappresentando in maniera poco chiara i dati secondo criteri assegnati. Riconosce, se guidato, eventi certi, probabili, impossibili.
-Risolvere situazioni problematiche di vario tipo applicando schemi, strategie, formule e descriverne il procedimento eseguito.	Risolve con padronanza problemi aritmetici a più soluzioni, applicando strategie in modo valido e autonomo.	Risolve con esattezza problemi aritmetici a più soluzioni, applicando strategie in modo sicuro.	Risolve in modo appropriato problemi aritmetici applicando strategie in modo adatto.	Risolve in modo adeguato problemi aritmetici applicando semplici strategie.	Risolve in modo incerto problemi aritmetici.	Risolve problemi con il supporto e la guida dell'insegnante.

OBIETTIVI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
-Descrivere fenomeni della vita quotidiana legati ai fenomeni scientifici	Descrive fenomeni della vita quotidiana legati ai fenomeni scientifici in modo corretto, esauriente e completo, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	Descrive fenomeni della vita quotidiana legati ai fenomeni scientifici in modo corretto, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	Descrive fenomeni della vita quotidiana legati ai fenomeni scientifici in modo appropriato, utilizzando un linguaggio semplice.	Descrive fenomeni della vita quotidiana legati ai fenomeni scientifici in modo adeguato, utilizzando un linguaggio semplice.	Descrive fenomeni della vita quotidiana legati ai fenomeni scientifici in modo incerto, utilizzando un linguaggio essenziale.	Descrive, solo se sollecitato dall'insegnante, fenomeni della vita quotidiana legati ai fenomeni scientifici utilizzando un linguaggio molto essenziale.
-Conoscere caratteristiche ed effettuare classificazioni del mondo animale e vegetale.	Conosce caratteristiche ed effettua classificazioni del mondo animale e vegetale in modo esauriente, preciso e sicuro.	Conosce caratteristiche ed effettua classificazioni del mondo animale e vegetale in modo corretto e completo.	Conosce caratteristiche ed effettua classificazioni del mondo animale e vegetale in modo adatto.	Conosce caratteristiche ed effettua classificazioni del mondo animale e vegetale in modo adeguato.	Conosce caratteristiche ed effettua classificazioni del mondo animale e vegetale in modo incerto.	Conosce caratteristiche ed effettua classificazioni del mondo animale e vegetale in maniera superficiale e solo se guidato dall'insegnante.
-Effettuare una procedura	Effettua con padronanza ed	Effettua in modo autonomo e con	Effettua in modo appropriato una	Effettua in modo adeguato una	Effettua in modo incerto una	Effettua, sotto la guida

sperimentale articolata nelle varie fasi.	efficacia una procedura sperimentale articolata nelle varie fasi.	correttezza una procedura sperimentale articolata nelle varie fasi.	procedura sperimentale articolata nelle varie fasi.	procedura sperimentale articolata nelle varie fasi.	procedura sperimentale articolata nelle varie fasi.	dell'insegnante, una semplice procedura sperimentale articolata nelle varie fasi.
Esporre ciò che si è studiato e sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	Espone in modo esauriente ed organico ciò che ha studiato e sperimentato, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	Espone in modo pertinente ed organico ciò che ha studiato e sperimentato, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	Espone in modo idoneo ciò che ha studiato e sperimentato, utilizzando un linguaggio chiaro ma semplice.	Espone in modo adeguato ciò che ha studiato e sperimentato, utilizzando un linguaggio semplice.	Espone in modo incerto ciò che ha studiato e sperimentato, utilizzando un linguaggio essenziale.	Espone ciò che ha studiato e sperimentato, seguendo le domande guida dell'insegnante utilizzando un linguaggio molto essenziale.

MUSICA CLASSE QUARTA

OBIETTIVI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
-Riconoscere e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di diverso genere e provenienza.	Riconosce e classifica, sempre in maniera autonoma e corretta, gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di diverso genere e provenienza.	Riconosce e classifica, in maniera autonoma e corretta, gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di diverso genere e provenienza.	Riconosce e classifica, in maniera sicura, gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di diverso genere e provenienza.	Riconosce e classifica, in maniera adeguata, gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di diverso genere e provenienza.	Riconosce e classifica, principalmente con la guida e il supporto dell'insegnante, in maniera essenziale, gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di diverso genere e provenienza.	Riconosce e classifica, con molta difficoltà, gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di diverso genere e provenienza.
-Eseguire canti corali e utilizzare simboli convenzionali di scrittura musicale.	Esegue, autonomamente, sempre con estrema precisione, canti corali e utilizza simboli convenzionali di scrittura musicale.	Esegue canti corali e utilizza, correttamente, simboli convenzionali di scrittura musicale.	Esegue canti corali e utilizza, in maniera appropriata, simboli convenzionali di scrittura musicale.	Esegue canti corali e utilizza, in maniera adeguata, simboli convenzionali di scrittura musicale.	Esegue canti corali e utilizza, principalmente con la guida e il supporto dell'insegnante, in maniera essenziale, simboli convenzionali di scrittura musicale.	Esegue canti corali e utilizza, con molta difficoltà, simboli convenzionali di scrittura musicale.

- Ascolta brani e riconosce i principali generi musicali.	Ascolta, sempre con partecipazione e continuità, brani e riconosce i principali generi musicali.	Ascolta brani e riconosce, con partecipazione e continuità, i principali generi musicali.	Ascolta brani e riconosce, in maniera sicura, i principali generi musicali.	Ascolta brani e riconosce, in maniera adeguata, i principali generi musicali.	Ascolta brani e riconosce, principalmente con la guida e il supporto dell'insegnante, in maniera essenziale, i principali generi musicali.	Ascolta brani e riconosce, con molta difficoltà, i principali generi musicali.
---	--	---	---	---	--	--

ARTE E IMMAGINE CLASSE QUARTA

OBIETTIVI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
-Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo, dando il senso dello spazio e utilizzando tecniche diverse.	Esprime creativamente e con ricchezza di dettagli sensazioni, emozioni e pensieri in produzioni personali, utilizzando tecniche diverse sempre con autonomia e padronanza.	Esprime creativamente e con ricchezza di particolari sensazioni, emozioni e pensieri in produzioni personali, utilizzando tecniche diverse con autonomia e sicurezza.	Esprime, in modo generalmente personale e con l'uso di particolari, sensazioni, emozioni e pensieri nelle proprie produzioni, utilizzando tecniche diverse con autonomia e correttezza.	Esprime in modo prevalentemente imitativo e con adeguati particolari sensazioni ed emozioni nelle proprie produzioni, utilizzando tecniche diverse in modo pressoché autonomo e corretto.	Esprime in modo imitativo e con essenzialità di particolari sensazioni ed emozioni nelle proprie produzioni, utilizzando tecniche diverse in modo guidato e non sempre corretto.	Esprime di rado e con essenzialità di particolari sensazioni ed emozioni in proprie produzioni utilizzando in maniera inadeguata le diverse tecniche, nonostante la guida e il supporto dell'insegnante.

-Analizzare in un testo iconico-visivo/opera d'arte gli elementi tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume e spazio) individuando il loro linguaggio espressivo.	Analizza in un testo iconico-visivo/opera d'arte gli elementi tecnici del linguaggio visuale e gli elementi principali del linguaggio espressivo, in maniera autonoma, sempre dettagliata e pertinente.	Analizza in un testo iconico-visivo/opera d'arte gli elementi tecnici del linguaggio visuale e gli elementi principali del linguaggio espressivo, in maniera autonoma e sicura.	Analizza in un testo iconico-visivo/opera d'arte gli elementi tecnici del linguaggio visuale e gli elementi principali del linguaggio espressivo, in maniera appropriata.	Analizza in un testo iconico-visivo/opera d'arte gli elementi tecnici del linguaggio visuale e gli elementi principali del linguaggio espressivo, in maniera adeguata.	Analizza in un testo iconico-visivo/opera d'arte gli elementi tecnici del linguaggio visuale e gli elementi principali del linguaggio espressivo, in maniera essenziale.	Analizza in un testo iconico-visivo/opera d'arte gli elementi tecnici del linguaggio visuale e gli elementi principali del linguaggio espressivo con difficoltà, anche con la guida dell'insegnante.
-Osservare opere d'arte di diverso tipo e individuare alcuni elementi caratteristici dal punto di vista del contenuto, del linguaggio espressivo e della tecnica.	Osserva con interesse e partecipa a opere d'arte di diverso tipo e individua alcuni elementi caratteristici dal punto di vista del contenuto, del linguaggio espressivo e della tecnica, in modo autonomo e sicuro.	Osserva con interesse opere d'arte di diverso tipo e individua alcuni elementi caratteristici dal punto di vista del contenuto, del linguaggio espressivo e della tecnica, in modo autonomo e pertinente.	Osserva opere d'arte di diverso tipo e individua alcuni elementi caratteristici dal punto di vista del contenuto, del linguaggio espressivo e della tecnica, in modo appropriato.	Osserva opere d'arte di diverso tipo e individua alcuni elementi caratteristici dal punto di vista del contenuto, del linguaggio espressivo e della tecnica, in modo pressoché adeguato.	Osserva opere d'arte di diverso tipo e individua alcuni elementi caratteristici dal punto di vista del contenuto, del linguaggio espressivo e della tecnica, in modo essenziale.	Osserva superficialmente opere d'arte di diverso tipo e individua gli elementi caratteristici dal punto di vista del contenuto, del linguaggio espressivo e della tecnica in modo inadeguato.

EDUCAZIONE MOTORIA CLASSE QUARTA

OBIETTIVI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
-Organizzare condotte motorie sempre più complesse in condizioni di equilibrio statico e dinamico tenendo conto delle coordinate spazio-temporali.	Organizza e coordina sempre con sicurezza e fluidità condotte motorie complesse, adattandole con precisione alle variabili spazio-temporali, sia in equilibrio statico che dinamico.	Coordina efficacemente condotte motorie complesse, dimostrando padronanza dell'equilibrio statico e dinamico e un'ottima gestione delle coordinate spazio-temporali.	Gestisce in modo appropriato le condotte motorie in situazioni di equilibrio statico e dinamico, dimostrando regolare capacità di adattamento alle coordinate spazio-temporali.	Esegue condotte motorie complesse in modo adeguato, mostrando una gestione abbastanza consapevole dell'equilibrio statico e dinamico e un regolare adattamento alle coordinate spazio-temporali.	Esegue condotte motorie fondamentali con la guida dell'insegnante, rispettando i principi dell'equilibrio statico e dinamico, tenendo conto delle coordinate spazio-temporali.	Ha molte difficoltà nel coordinare le condotte motorie e nel mantenere l'equilibrio statico e dinamico, con scarsa gestione delle coordinate spazio-temporali.
- Utilizzare l'informazione originale e creativa, modalità espressive e corporee sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.	Utilizza sempre in modo originale e creativo modalità espressive e corporee, riuscendo a trasmettere con grande efficacia e intensità contenuti emozionali.	Dimostra padronanza delle modalità espressive e corporee, utilizzandole in modo creativo e coinvolgente per comunicare emozioni in maniera chiara ed efficace.	Esprime con correttezza e creatività contenuti emozionali attraverso il movimento, utilizzando modalità espressive idonee e coinvolgenti.	Mostra una semplice ma efficace capacità di utilizzare il corpo come mezzo espressivo, riuscendo a trasmettere emozioni con un certo grado di creatività.	Utilizza modalità espressive e corporee di base con la guida dell'insegnante per trasmettere emozioni, sebbene con limitata originalità e creatività.	Ha difficoltà a utilizzare il corpo come strumento espressivo, mostrando scarsa capacità di trasmettere contenuti emozionali in modo creativo.

-Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento e pre-sportivi, individuali e di squadra accettando la sconfitta e i ruoli.	Conosce e applica sempre con sicurezza le modalità esecutive dei giochi di movimento e pre-sportivi, sia individuali che di squadra, dimostrando spirito di collaborazione, rispetto dei ruoli e capacità di accettare la sconfitta con maturità.	Dimostra attiva conoscenza e applicazione delle regole dei giochi di movimento e pre-sportivi, partecipando alle attività, rispettando i ruoli e accettando la sconfitta con atteggiamento positivo.	Conosce e applica in modo corretto le modalità esecutive dei giochi di movimento e pre-sportivi, individuali e di squadra accettando generalmente i ruoli e la sconfitta.	Mostra un'adeguata conoscenza e applicazione delle modalità esecutive nei giochi di movimento e pre-sportivi, accettando i ruoli e la sconfitta, sebbene con qualche esitazione nelle dinamiche di gruppo.	Conosce e applica le regole dei giochi di movimento e pre-sportivi, anche in modo non sempre corretto; accetta i ruoli e la sconfitta con qualche difficoltà.	Dimostra difficoltà a nel conoscere e applicare le modalità esecutive dei giochi di movimento e pre-sportivi, fatica ad accettare i ruoli e manifesta atteggiamenti poco collaborativi di fronte alla sconfitta.
-Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	Riconosce sempre con piena consapevolezza il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, dimostrando spiccata comprensione dell'importanza di sani stili di vita e applicandoli in modo costante e autonomo.	Comprende positivamente il legame tra alimentazione ed esercizio fisico, adottando con convinzione sani stili di vita e dimostrando attenzione alle scelte alimentari e motorie.	Mostra un'appropriata consapevolezza del rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, adottando nella maggior parte dei casi abitudini corrette per un sano stile di vita.	Mostra adeguata conoscenza del legame tra alimentazione ed esercizio fisico, sebbene non sempre applichi correttamente i principi di uno stile di vita sano.	Riconosce in modo basilare il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, ma applica solo parzialmente comportamenti adeguati a uno sano stile di vita.	Dimostra difficoltà a nel comprendere il legame tra alimentazione ed esercizio fisico e non adotta in modo consapevole abitudini legate a uno stile di vita sano.

TECNOLOGIA CLASSE QUARTA

OBIETTIVI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
-Individuare e classificare proprietà, caratteristiche e funzioni di materiali, oggetti e macchine.	Individua prontamente e classifica in modo dettagliato proprietà, caratteristiche e funzioni anche complesse di materiali, oggetti e macchine.	Individua correttamente e classifica facilmente proprietà, caratteristiche e funzioni di materiali, oggetti e macchine.	Individua in modo appropriato e classifica in modo idoneo proprietà, caratteristiche e funzioni di materiali, oggetti e macchine.	Individua in modo adeguato e classifica in modo essenziale proprietà, caratteristiche e funzioni di materiali, oggetti e macchine.	Individua in modo incerto e classifica in modo frammentario proprietà, caratteristiche e funzioni di materiali, oggetti e macchine.	Individua in modo confuso e classifica, se guidato, proprietà, caratteristiche e funzioni di materiali, oggetti e macchine.
-Realizzare oggetti con i materiali a disposizione descrivendo e documentando le sequenze operative.	Realizza con precisione e cura la fabbricazione di un oggetto elencando accuratamente strumenti e materiali necessari.	Realizza con attenzione la fabbricazione di un oggetto elencando opportunamente strumenti e materiali necessari.	Realizza in maniera appropriata la fabbricazione di un oggetto elencando in modo idoneo strumenti e materiali necessari.	Realizza in maniera adeguata la fabbricazione di un oggetto elencando in modo essenziale strumenti e materiali necessari.	Realizza in maniera approssimativa la fabbricazione di un oggetto elencando sommariamente strumenti e materiali necessari.	Realizza, con la guida dell'insegnante, la fabbricazione di un oggetto elencando confusamente strumenti e materiali necessari.
-Utilizzare il pc nelle sue applicazioni principali.	Utilizza in modo preciso, corretto e sicuro il pc nelle sue applicazioni principali.	Utilizza in modo corretto il pc nelle sue applicazioni principali.	Utilizza in modo appropriato il pc nelle sue applicazioni principali.	Utilizza in modo adeguato il pc nelle sue applicazioni principali.	Utilizza in modo incerto il pc nelle sue applicazioni principali.	Utilizza in modo non adeguato il pc nelle sue applicazioni principali.

EDUCAZIONE CIVICA CLASSE QUARTA

OBIETTIVI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
-Riconoscere la pari dignità di tutti gli esseri umani, nel rispetto delle differenze individuali.	Riconosce chiaramente la pari dignità di tutti gli esseri umani e rispetta puntualmente e pienamente le differenze individuali.	Riconosce opportunamente la pari dignità di tutti gli esseri umani e rispetta correttamente le differenze individuali.	Riconosce in maniera idonea la pari dignità di tutti gli esseri umani e rispetta appropriatamente le differenze individuali.	Riconosce adeguatamente la pari dignità di tutti gli esseri umani e rispetta adeguatamente le differenze individuali.	Riconosce in modo incerto la pari dignità di tutti gli esseri umani e rispetta in maniera incerta le differenze individuali, se guidato dall'insegnante a riflettere.	Ha molta difficoltà a riconoscere la pari dignità di tutti gli esseri umani e rispetta in modo superficiale le differenze individuali, nonostante il supporto dell'insegnante.
-Conoscere le principali Organizzazioni Internazionali che si occupano dei diritti umani.	Conosce pienamente le principali Organizzazioni Internazionali che si occupano dei diritti umani.	Conosce correttamente le principali Organizzazioni Internazionali che si occupano dei diritti umani.	Conosce appropriatamente le principali Organizzazioni Internazionali che si occupano dei diritti umani.	Conosce adeguatamente le principali Organizzazioni Internazionali che si occupano dei diritti umani.	Conosce in maniera incerta le principali Organizzazioni Internazionali che si occupano dei diritti umani principalmente sotto la guida e il supporto dell'insegnante.	Conosce in maniera superficiale le principali Organizzazioni Internazionali che si occupano dei diritti umani, nonostante il supporto dell'insegnante.
-Conoscere lo Stato italiano e la sua	Conosce completamente e correttamente lo	Conosce esaurientemente	Conosce correttamente lo Stato italiano e la	Conosce adeguatamente lo Stato italiano e la	Conosce in maniera incerta lo Stato italiano e la	Conosce in maniera frammentaria lo

Costituzione, gli organi dello Stato e degli Enti locali, i loro organi e le loro funzioni principali.	Stato italiano e la sua Costituzione, gli organi dello Stato e degli Enti Locali, i loro organi e le loro funzioni principali.	lo Stato italiano e la sua Costituzione, gli organi dello Stato e degli Enti Locali, i loro organi e le loro funzioni principali.	sua Costituzione, gli organi dello Stato e degli Enti Locali, i loro organi e le loro funzioni principali.	sua Costituzione, gli organi dello Stato e degli Enti Locali, i loro organi e le loro funzioni principali.	sua Costituzione, gli organi dello Stato e degli Enti Locali, i loro organi e le loro funzioni principali principalmente sotto la guida e il supporto dell'insegnante, in maniera essenziale.	Stato italiano e la sua Costituzione, gli organi dello Stato e degli Enti Locali, i loro organi e le loro funzioni principali , nonostante il supporto dell'insegnante.
--	--	---	--	--	---	---

ITALIANO CLASSE QUINTA

OBIETTIVI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
-Prendere la parola negli scambi comunicativi, (dialogo, conversazione, discussione), rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti, chiedendo chiarimenti, motivando il proprio punto di vista.	Interviene nelle conversazioni in modo sempre pertinente, con contributi personali e valido spirito critico, rispettando il proprio turno. Si esprime con un linguaggio appropriato, ricco e chiaro.	Interviene nelle conversazioni in modo pertinente, con contributi personali e spirito critico, rispettando il proprio turno. Si esprime con un linguaggio appropriato e chiaro.	Interviene nelle conversazioni in modo generalmente pertinente, rispettando il proprio turno. Si esprime con un linguaggio abbastanza appropriato e chiaro.	Interviene nelle conversazioni in modo abbastanza spontaneo, anche se non sempre pertinente, rispettando in genere il proprio turno. Si esprime con un linguaggio adeguato al contesto.	Interviene nelle conversazioni principalmente sollecitato e supportato dall'insegnante, in modo non sempre pertinente, rispettando poco il proprio turno. Si esprime con un linguaggio limitato.	Interviene di rado nelle conversazioni, nonostante le sollecitazioni e il supporto dell'insegnante, non rispettando il proprio turno. Si esprime con un linguaggio non adeguato.
-Ascoltare e comprendere testi di vario genere e messaggi, cogliendone le informazioni principali, lo scopo e l'argomento.	Ascolta con molta attenzione e comprende testi di varia tipologia, cogliendone le informazioni principali esplicite/ implicite, lo scopo e l'argomento con consapevolezza, sempre	Ascolta con la dovuta attenzione e comprende testi di varia tipologia, cogliendone le informazioni principali esplicite/ implicite, lo scopo e l'argomento con consapevolezza, correttamente, in	Ascolta di solito con la dovuta attenzione e comprende testi di varia tipologia, cogliendone le informazioni principali (soprattutto quelle esplicite e meno quelle implicite), lo scopo e	Ascolta non sempre con la dovuta attenzione e comprende testi di varia tipologia, cogliendone le informazioni principali (soprattutto quelle esplicite), lo scopo e l'argomento	Ascolta con scarsa attenzione e comprende testi di varia tipologia, cogliendone le informazioni principali (solo quelle esplicite), lo scopo e l'argomento in generale, essenzialmente con	Ascolta senza prestare la dovuta attenzione e riesce a cogliere di rado solo alcune informazioni principali esplicite di testi di varia tipologia e/o l'argomento in generale, nonostante la guida

	correttamente, in modo completo.	modo completo.	l'argomento in modo generalmente corretto.	generalmente in modo parzialmente corretto.	la guida e il supporto dell'insegnante.	e il supporto dell'insegnante.
-Esporre in modo chiaro ed esaustivo, con lessico appropriato, coerenza logica e temporale, esperienze proprie e altrui, racconti e argomenti di studio.	Espone esperienze proprie e altrui, racconti, argomenti di studio in modo autonomo, sempre chiaro ed esaustivo, rispettando rigorosamente coerenza logica e temporale.	Espone esperienze proprie e altrui, racconti, argomenti di studio in modo autonomo, chiaro e completo, rispettando coerenza logica e temporale.	Espone esperienze proprie e altrui, racconti, argomenti di studio in modo appropriato con un linguaggio abbastanza chiaro, rispettando il più delle volte coerenza logica e temporale.	Espone esperienze proprie e altrui, racconti, argomenti di studio in modo adeguato, con un linguaggio semplice, rispettando per lo più coerenza logica e temporale.	Espone esperienze proprie e altrui, racconti, argomenti di studio principalmente con la guida e il supporto dell'insegnante, con un lessico limitato, rispettando non sempre coerenza logica e temporale.	Espone di rado esperienze personali e altrui, racconti, argomenti di studio con molta incertezza, usando un linguaggio molto limitato/inadeguato, non rispettando coerenza logica e temporale, nonostante la guida e il supporto dell'insegnante.
-Utilizzare modalità di lettura silenziosa ed espressiva ad alta voce, mostrando di comprendere lo scopo e le informazioni	Legge utilizzando modalità di lettura silenziosa ed espressiva ad alta voce in maniera molto scorrevole, cogliendo scopo, informazioni	Legge utilizzando modalità di lettura silenziosa ed espressiva ad alta voce in maniera scorrevole, cogliendo scopo, informazioni	Legge utilizzando modalità di lettura silenziosa ed espressiva ad alta voce in maniera appropriata, cogliendo scopo, informazioni	Legge utilizzando modalità di lettura silenziosa ed espressiva ad alta voce in maniera poco scorrevole, cogliendo scopo, informazioni	Legge silenziosamente con difficoltà e ad alta voce con limitata scorrevolezza, cogliendo scopo, informazioni esplicite, di testi di	Legge pochissime volte e con molta difficoltà, riuscendo a cogliere raramente solo alcune informazioni principali esplicite, di testi di varia

esplicite e non, di testi di varia tipologia.	esplicite e non, di testi di varia tipologia, in modo autonomo e sempre corretto.	esplicite e non, di testi di varia tipologia, in modo autonomo e corretto.	esplicite e non, di testi di varia tipologia, in modo abbastanza corretto.	esplicite e non, di testi di varia tipologia, in modo per lo più autonomo e corretto.	varia tipologia, principalmente con la guida e il supporto dell'insegnante.	tipologia, nonostante la guida e il supporto dell'insegnante.
-Produrre e rielaborare testi di vario tipo coerenti e coesi, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.	Produce e rielabora testi di vario tipo in maniera sempre autonoma, coerente, coesa, corretta dal punto di vista ortografico e morfosintattico, con un linguaggio appropriato e molto ricco.	Produce e rielabora testi di vario tipo in maniera autonoma, coerente, coesa, corretta dal punto di vista ortografico e morfosintattico, con un linguaggio appropriato e ricco.	Produce e rielabora testi di vario tipo in maniera abbastanza autonoma, coerente e coesa; dal punto di vista ortografico e morfosintattico il lavoro risulta piuttosto corretto.	Produce e rielabora testi di vario tipo in maniera parzialmente autonoma, poco coerente e coesa, con degli errori dal punto di vista ortografico e/o morfosintattico, con un linguaggio semplice e per lo più adeguato.	Produce e rielabora testi di vario tipo, principalmente con la guida e il supporto dell'insegnante, in maniera non sempre coerente e coesa, con un certo numero di errori dal punto di vista ortografico e/o morfosintattico, con un linguaggio essenziale.	Produce e rielabora di rado testi di vario tipo in maniera non rispondente ai comandi, incompleta, con un rilevante numero di errori ortografici e/o morfosintattici, con un linguaggio povero e non chiaro, nonostante la guida e il supporto dell'insegnante.
-Riconoscere le parti del discorso e la struttura della frase semplice: soggetto, predicato,	Riconosce sempre, con autonomia e sicurezza, le parti del discorso e gli elementi della frase semplice: soggetto,	Riconosce, con autonomia e sicurezza, le parti del discorso e gli elementi della frase semplice: soggetto,	Riconosce, in maniera appropriata le parti del discorso e gli elementi della frase semplice: soggetto,	Riconosce, in maniera per lo più autonoma le parti del discorso e gli elementi della frase semplice: soggetto,	Riconosce, essenzialmente con la guida e il supporto dell'insegnante le principali parti del discorso e gli	Incontra difficoltà a riconoscere ed utilizzare le principali parti del discorso e gli elementi fondamentali della

complementi diretto e indiretti.	predicato, complementi diretto e indiretti, dimostrando sempre un loro corretto utilizzo.	predicato, complementi diretto e indiretti, dimostrando un loro corretto utilizzo.	predicato, complementi diretto e indiretti, dimostrando un loro buon utilizzo.	predicato, complementi diretto e indiretti, dimostrando delle incertezze riguardo al loro utilizzo.	elementi della frase semplice: soggetto, predicato, complementi diretto e indiretti.	frase semplice, nonostante la guida e il supporto dell'insegnante.
----------------------------------	---	--	--	---	--	--

INGLESE CLASSE QUINTA

OBIETTIVI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
- Ascoltare e comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano e brevi testi multimediali identificandone il senso generale e le informazioni principali.	Ascolta con partecipazione attiva e comprende sempre correttamente e con immediatezza dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano e brevi testi multimediali identificandone con padronanza e sicurezza il senso generale e le informazioni principali.	Ascolta con partecipazione e comprende correttamente dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano e brevi testi multimediali identificandone in modo preciso il senso generale e le informazioni principali.	Ascolta con attenzione e comprende in modo solitamente corretto dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano e brevi testi multimediali identificandone in modo abitualmente preciso il senso generale e le informazioni principali.	Ascolta quasi sempre con attenzione e comprende in modo adeguato dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano e brevi testi multimediali identificandone in modo non sempre sicuro il tema generale e le informazioni principali.	Ascolta parzialmente e, supportato dall'insegnante, comprende dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano e brevi testi multimediali in modo essenziale identificandone in modo semplice il tema generale e le informazioni principali.	Ascolta passivamente e comprende, nonostante la guida dell'insegnante, dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano e brevi testi multimediali con molta difficoltà, non identificandone il tema generale e le informazioni principali.
- Descrivere oralmente persone, luoghi e oggetti familiari e interagire in modo	Descrive oralmente in modo preciso e pertinente persone, luoghi e oggetti familiari e interagisce in modo	Descrive oralmente in maniera pertinente persone, luoghi e oggetti familiari e interagisce in modo facilmente comprensibile con	Descrive oralmente in maniera generalmente pertinente persone, luoghi e oggetti familiari e interagisce in modo	Descrive oralmente in maniera non sempre appropriata persone, luoghi e oggetti familiari e interagisce in	Descrive oralmente, supportato dall'insegnante, in maniera essenziale persone, luoghi e oggetti familiari e interagisce in modo	Descrive oralmente con molta difficoltà persone, luoghi e oggetti familiari nonostante il supporto dell'insegnante e

comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	pienamente comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	un compagno o un adulto con cui si ha familiarità utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	prevalentemente comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	modo globalmente comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	non sempre comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità utilizzando espressioni e frasi memorizzate talvolta non adatte alla situazione.	interagisce in modo non comprensibile con un adulto o un compagno con cui si ha familiarità utilizzando espressioni e frasi non adatte alla situazione.
- Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando le informazioni essenziali.	Legge con scorrevolezza e comprende in modo approfondito e certo brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando le informazioni essenziali con chiarezza e consapevolezza.	Legge agevolmente e comprende in modo certo brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando le informazioni essenziali con chiarezza.	Legge piuttosto agevolmente e comprende in modo abbastanza sicuro brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando le informazioni essenziali in maniera generalmente chiara.	Legge in modo semplice e comprende in maniera basilare brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando le informazioni essenziali con approssimazione.	Legge con difficoltà e comprende, anche se guidato, in maniera approssimativa brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando le informazioni essenziali con incompletezza.	Legge con molta difficoltà e comprende, anche se guidato, in maniera parziale brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando le informazioni essenziali con frammentarietà.

- Scrivere in forma comprensibile semplici messaggi, biglietti e brevi lettere per chiedere e fornire informazioni proprie e altrui.	Scrive in forma assolutamente Comprensibile semplici messaggi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie.	Scrive in forma completamente comprensibile semplici messaggi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie.	Scrive in forma principalmente comprensibile semplici messaggi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie.	Scrive in forma parzialmente comprensibile semplici messaggi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie.	Scrive, guidato dall'insegnante, in forma poco comprensibile semplici messaggi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie.	Scrive, nonostante le sollecitazioni e il sostegno dall'insegnante, in forma non comprensibile semplici messaggi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie.
- Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	Osserva la struttura delle frasi e mette in relazione con esattezza e velocità costrutti e intenzioni comunicative.	Osserva la struttura delle frasi e mette in relazione con esattezza costrutti e intenzioni comunicative.	Osserva la struttura delle frasi e mette in relazione in modo generalmente esatto costrutti e intenzioni comunicative.	Osserva la struttura delle frasi e mette in relazione con incertezza costrutti e intenzioni comunicative.	Osserva, sostenuto dall'insegnante, la struttura delle frasi e mette in relazione, con difficoltà costrutti e intenzioni comunicative.	Osserva la struttura delle frasi e mette in relazione, con notevoli difficoltà, nonostante la guida dall'insegnante, costrutti e intenzioni comunicative.

STORIA CLASSE QUINTA

OBIETTIVI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
-Individuare le tracce, usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato e per ricostruire un fenomeno storico.	Individua in modo corretto e completamente autonomo le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato e per ricostruire un fenomeno storico in modo sicuro.	Individua in modo corretto le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato e per ricostruire un fenomeno storico in modo opportuno.	Individua in modo adeguato le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato e per ricostruire un fenomeno storico in modo idoneo.	Individua in modo pressoché adeguato le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato e per ricostruire un fenomeno storico in modo accettabile.	Individua con una certa difficoltà le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato e per ricostruire un fenomeno storico in modo poco preciso.	Individua con difficoltà le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato e per ricostruire un fenomeno storico, solo se guidato.
-Ricavare informazioni dalla lettura di carte geo-storiche, individuare e confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	Ricava correttamente e con sicurezza informazioni dalla lettura di carte geo-storiche, individua e confronta i quadri storici delle civiltà affrontate con padronanza.	Ricava correttamente informazioni dalla lettura di carte geo-storiche, individua e confronta i quadri storici delle civiltà affrontate, in modo opportuno.	Ricava in modo appropriato informazioni dalla lettura di carte geo-storiche, individua e confronta i quadri storici delle civiltà affrontate in modo adeguato.	Ricava in maniera accettabile informazioni dalla lettura di carte geo-storiche, individua e confronta i quadri storici delle civiltà affrontate, in maniera approssimativa.	Ricava in maniera essenziale informazioni dalla lettura di carte geo-storiche, individua e confronta i quadri storici delle civiltà affrontate in modo poco preciso.	Ricava solo con la guida dell'insegnante informazioni dalla lettura di carte geo-storiche, individua e confronta i quadri storici delle civiltà affrontate, in modo inadeguato.

-Comprendere e rielaborare testi storici, individuando gli aspetti più significativi.	Comprende e rielabora consapevolmente e in modo approfondito, i testi storici, individuando gli aspetti più significativi con precisione.	Comprende e rielabora consapevolmente testi storici, individuando gli aspetti più significativi in modo completo.	Comprende e rielabora in modo corretto testi storici, individuando gli aspetti più significativi in modo idoneo.	Comprende e rielabora in modo adeguato testi storici, individuando gli aspetti più significativi in modo poco preciso.	Comprende con una certa difficoltà e rielabora testi storici, individuando gli aspetti più significativi in maniera essenziale.	Comprende e rielabora solo se guidato testi storici, individuando gli aspetti più significativi solo con l'aiuto dell'insegnante.
-Rielaborare, in testi orali e scritti, gli argomenti studiati rispettando un criterio cronologico e utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	Rielabora, in modo preciso e dettagliato, in testi orali e scritti, gli argomenti studiati rispettando un criterio cronologico e utilizzando con sicurezza il linguaggio specifico della disciplina.	Rielabora, in modo preciso, in testi orali e scritti, gli argomenti studiati rispettando un criterio cronologico e utilizzando con correttezza il linguaggio specifico della disciplina.	Rielabora, in modo corretto, in testi orali e scritti, gli argomenti studiati rispettando un criterio cronologico e utilizzando in modo idoneo, il linguaggio specifico della disciplina.	Rielabora, in maniera accettabile, in testi orali e scritti, gli argomenti studiati rispettando un criterio cronologico e utilizzando in modo poco preciso, il linguaggio specifico della disciplina.	Rielabora, in maniera essenziale, in testi orali e scritti, gli argomenti studiati rispettando un criterio cronologico e utilizzando, in maniera approssimativa, il linguaggio specifico della disciplina.	Rielabora, con difficoltà, in testi orali e scritti, gli argomenti studiati rispettando un criterio cronologico e utilizzando in maniera inadeguata, il linguaggio specifico della disciplina.

GEOGRAFIA CLASSE QUINTA

OBIETTIVI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
-Orientarsi nello spazio e sulle carte usando la bussola, i punti cardinali e le coordinate del reticolo.	Si orienta nello spazio e sulle carte in modo sicuro usando in maniera corretta e completamente autonoma la bussola, i punti cardinali e le coordinate del reticolo.	Si orienta opportunamente nello spazio e sulle carte usando in modo corretto la bussola, i punti cardinali e le coordinate del reticolo.	Si orienta nello spazio e sulle carte in modo idoneo usando in maniera appropriata la bussola, i punti cardinali e le coordinate del reticolo.	Si orienta nello spazio e sulle carte in modo adeguato usando in modo approssimativo la bussola, i punti cardinali e le coordinate del reticolo.	Si orienta nello spazio e sulle carte in modo essenziale usando in maniera accettabile la bussola, i punti cardinali e le coordinate del reticolo.	Si orienta nello spazio e sulle carte con difficoltà usando la bussola, i punti cardinali e le coordinate del reticolo, solo se guidato.
-Analizzare i vari aspetti del territorio italiano e delle relative regioni, leggendo e interpretando le diverse tipologie di carte geografiche.	Analizza correttamente e con sicurezza i vari aspetti del territorio italiano e delle relative regioni, leggendo e interpretando le diverse tipologie di carte geografiche, con padronanza	Analizza correttamente i vari aspetti del territorio italiano e delle relative regioni, leggendo e interpretando le diverse tipologie di carte geografiche, con sicurezza.	Analizza in modo appropriato i vari aspetti del territorio italiano e delle relative regioni, leggendo e interpretando le diverse tipologie di carte geografiche, in modo adeguato.	Analizza in maniera semplice i vari aspetti del territorio italiano e delle relative regioni, leggendo e interpretando le diverse tipologie di carte geografiche, in maniera approssimativa.	Analizza in modo essenziale i vari aspetti del territorio italiano e delle relative regioni, leggendo e interpretando le diverse tipologie di carte geografiche in maniera accettabile.	Analizza con difficoltà i vari aspetti del territorio italiano e delle relative regioni, leggendo e interpretando le diverse tipologie di carte geografiche, solo se guidato.
-Conoscere le	Conosce con	Conosce con	Conosce in	Conosce in	Conosce in modo	Conosce in modo

caratteristiche dei diversi paesaggi italiani, individuando analogie e differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.	sicurezza e padronanza le caratteristiche dei diversi paesaggi italiani, individuando analogie e differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.	sicurezza le caratteristiche dei diversi paesaggi italiani, individuando analogie e differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.	modo corretto le caratteristiche dei diversi paesaggi italiani, individuando analogie e differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.	modo adeguato le caratteristiche dei diversi paesaggi italiani, individuando analogie e differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.	essenziale le caratteristiche dei diversi paesaggi italiani, individuando analogie e differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.	impreciso le caratteristiche dei diversi paesaggi italiani, individuando analogie e differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.
-Acquisire il concetto di regione geografica, individuando i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee.	Acquisisce con sicurezza il concetto di regione geografica, individuando con precisione, autonomia e in modo completo i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee.	Acquisisce con padronanza il concetto di regione geografica, individuando con sicurezza i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee.	Acquisisce in modo appropriato il concetto di regione geografica, individuando in modo idoneo i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee.	Acquisisce in maniera adeguata il concetto di regione geografica, individuando in sostanziale i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee.	Acquisisce in maniera essenziale il concetto di regione geografica, individuando in modo frammentario i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee.	Acquisisce con difficoltà il concetto di regione geografica, individuando, solo se guidato, i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee.

MATEMATICA CLASSE QUINTA

OBIETTIVI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
-Conoscere e saper operare con i numeri interi, decimali, frazionari e percentuali.	Conosce e opera correttamente, con sicurezza e competenza con i numeri interi entro i miliardi, decimali, frazionari e percentuali.	Conosce e opera correttamente con i numeri interi entro i miliardi, decimali, frazionari e percentuali.	Conosce e opera in maniera appropriata con i numeri interi entro i miliardi, decimali, frazionari e percentuali.	Conosce e opera adeguatamente con i numeri interi, decimali, frazionari e percentuali.	Conosce e opera in modo incerto e approssimativo, con i numeri interi, decimali, frazionari e percentuali, talvolta con il supporto dell'insegnante	Conosce e opera in modo non corretto e inadeguato con i numeri interi, decimali, frazionari e percentuali, solo con il supporto dell'insegnante.
-Riconoscere, classificare e riprodurre figure geometriche dello spazio e del piano, utilizzando gli strumenti opportuni.	Riconosce, classifica e riproduce figure geometriche dello spazio e del piano, utilizzando gli strumenti opportuni, in modo completo, chiaro e preciso.	Riconosce, classifica e riproduce figure geometriche dello spazio e del piano, utilizzando gli strumenti opportuni, in modo corretto.	Riconosce, classifica e riproduce figure geometriche dello spazio e del piano, utilizzando gli strumenti opportuni, in maniera appropriata, solo nei loro aspetti basilari.	Riconosce, classifica e riproduce figure geometriche opportuni dello spazio e del piano utilizzando gli strumenti, con qualche incertezza.	Riconosce, classifica e riproduce figure geometriche dello spazio e del piano nei loro aspetti basilari, in maniera imprecisa ed incerta.	Riconosce e classifica figure geometriche dello spazio e del piano nei loro aspetti basilari e in maniera lacunosa, riproducendole con molta difficoltà.
-Riconoscere,	Riconosce,	Riconosce, utilizza	Riconosce,	Riconosce,	Riconosce, utilizza	Riconosce, utilizza

utilizzare e saper operare con le unità di misura convenzionali.	utilizza e opera con le unità di misura convenzionali in modo sempre sicuro, corretto e preciso.	e opera con le unità di misura convenzionali in modo corretto.	utilizza e opera con le unità di misura convenzionali in modo appropriato.	utilizza e opera con le unità di misura convenzionali in modo accettabile.	e opera con le unità di misura convenzionali in modo impreciso.	e opera con le unità di misura convenzionali solo con il supporto dell'insegnante in modo confuso.
-Leggere e utilizzare tabelle, grafici e quantificatori logici; riconoscere e quantificare eventi certi, probabili e impossibili.	Legge e utilizza con precisione e correttezza, tabelle, grafici e quantificatori logici; riconosce e quantifica accuratamente eventi certi, probabili e impossibili.	Legge e utilizza con consapevolezza e correttezza tabelle, grafici e quantificatori logici; riconosce e quantifica chiaramente eventi certi, probabili e impossibili.	Legge e utilizza in modo appropriato tabelle, grafici e quantificatori logici; riconosce e quantifica in maniera generalmente corretta, eventi certi, probabili e impossibili.	Legge e utilizza in modo adeguato tabelle, grafici e quantificatori logici; riconosce e quantifica in maniera semplice ma accettabile eventi certi, probabili e impossibili.	Legge e utilizza in modo essenziale tabelle, grafici e quantificatori logici; riconosce e quantifica in modo impreciso eventi certi, probabili e impossibili.	Legge e utilizza in modo difficoltoso tabelle, grafici e quantificatori logici; riconosce e quantifica, solo se guidato, eventi certi, probabili e impossibili.
-Comprendere e risolvere situazioni problematiche di vario tipo, applicando schemi, strategie, formule e saper	Comprende e risolve con padronanza situazioni problematiche di vario tipo, applicando schemi, strategie,	Comprende e risolve con esattezza situazioni problematiche di vario tipo, applicando schemi, strategie, formule e	Comprende e risolve regolarmente situazioni problematiche di vario tipo, applicando schemi, strategie, formule e	Comprende e risolve in modo adeguato semplici situazioni problematiche di vario tipo, applicando schemi, strategie,	Risolve in modo frammentario e poco corretto situazioni problematiche di vario tipo applicando schemi e formule.	Risolve, solo se guidato e spesso anche in modo inadeguato, semplici situazioni problematiche applicando schemi e formule.

descrivere il procedimento eseguito.	formule e descrivendone il procedimento eseguito in modo valido e autonomo.	descrivendone il procedimento eseguito in modo sicuro.	descrivendone il procedimento eseguito in modo adatto.	formule e descrivendone il procedimento eseguito in modo incerto		
--------------------------------------	---	--	--	--	--	--

SCIENZE CLASSE QUINTA						
OBIETTIVI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
-Conoscere e descrivere e interpretare il funzionamento del corpo umano come sistema complesso.	Conosce e descrive il funzionamento del corpo umano come sistema complesso, in maniera dettagliata e precisa, collegando tra loro i vari apparati e riconoscendo la struttura e le loro funzioni.	Conosce e descrive il funzionamento del corpo umano come sistema complesso, in maniera completa, collegando tra loro i vari apparati e riconoscendo la struttura e le loro funzioni.	Conosce e descrive il funzionamento del corpo umano in modo generalmente corretto, riconoscendo i vari apparati e le loro funzioni.	Conosce e descrive in modo semplice, ma accettabile alcuni apparati del corpo umano e ne individua le funzioni principali.	Riconosce e descrive, talvolta con la guida dell'insegnante, le caratteristiche essenziali del corpo umano. .	Anche con la guida dell'insegnante fatica a riconoscere le caratteristiche essenziali del corpo umano.
-Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti	Osserva e conosce somiglianze, differenze e	Osserva e individua somiglianze, differenze degli	Osserva e individua le principali somiglianze,	Osserva e individua gli aspetti più significativi degli	Osserva e individua gli aspetti più significativi	Deve essere guidato nell'osservazione e frequentemente

celesti.	movimenti degli oggetti celesti, in modo esauriente e preciso, dando prova di ottime capacità di osservazione, classificazione, descrizione e di riflessione personale.	oggetti celesti e movimenti in modo efficace, dimostrando capacità di osservazione, descrizione, e classificazione.	differenze e movimenti degli oggetti celesti descrivendoli in modo coerente.	oggetti celesti descrivendoli con qualche incertezza.	degli oggetti celesti, in modo parzialmente autonomo; li descrive in approssimativo e incompleto.	non riesce a individuare somiglianze e differenze degli oggetti celesti. Fatica a descriverle in modo chiaro anche se guidato/a.
-Comprendere la terminologia, i fenomeni, le proprietà e gli effetti riguardanti l'energia (la luce, il suono, l'elettricità, calore, magnetismo) forza e materiali.	Comprende la terminologia, i fenomeni, le proprietà e gli effetti legati a forza, energia, calore e materiali con sicura padronanza del lessico specifico, capacità di collegamento, di riflessione e rielaborazione personale.	Comprende la terminologia, i fenomeni legati a forza, energia, calore, materiali con padronanza del lessico specifico e capacità di collegamento.	Descrive fenomeni legati a forza, energia, calore, materiali utilizzando i termini più importanti con correttezza.	Descrive negli aspetti fondamentali, fenomeni legati a forza, energia, calore, materiali utilizzando in modo adeguato i termini più importanti.	Descrive negli aspetti fondamentali, fenomeni legati al suono, luce e forza e materiali, utilizzando un lessico essenziale, frequentemente con la guida dell'insegnante.	Anche con la guida dell'insegnante, descrive in modo poco chiaro e frammentario, gli aspetti fondamentali di fenomeni legati a forza, energia, calore e materiali.
-Esporre in	Padroneggia in	Padroneggia in	Organizza le	Descrive le	Descrive le	Descrive le

forma chiara ciò che ha studiato e sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	modo completo e sicuro gli argomenti di studio e sa operare relazioni fra i diversi argomenti. Espone le conoscenze in modo articolato, con precisione e completezza, utilizzando il lessico specifico della disciplina.	modo sicuro gli argomenti di studio. Espone le conoscenze in modo chiaro e corretto, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	conoscenze in modo abbastanza appropriato e le espone con un linguaggio chiaro e adeguato.	conoscenze con qualche incertezza e le espone con un linguaggio semplice ed in modo sostanzialmente corretto.	conoscenze in modo essenziale ed incerto e con un linguaggio delle discipline poco adeguato. Nell'esposizione necessita dell'incoraggiamento dell'insegnante e di domande guida.	conoscenze con difficoltà e memorizza in modo lacunoso. Espone le conoscenze in modo confuso, limitato e impreciso.
---	--	--	--	---	--	---

MUSICA CLASSE QUINTA

OBIETTIVI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
- Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di diverso genere e provenienza, dando spazio all'improvvisazione.	Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale in brani di diverso genere e provenienza in maniera autonoma, sempre corretta, apportando con padronanza contributi personali.	Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale in brani di diverso genere e provenienza in maniera autonoma, corretta e completa.	Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale in brani di diverso genere e provenienza per lo più in maniera autonoma, abbastanza corretta e completa.	Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale in brani di diverso genere e provenienza in maniera parzialmente autonoma e adeguata.	Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale in brani di diverso genere e provenienza principalmente sotto la guida e il supporto dell'insegnante, in maniera non sempre corretta.	Riconosce e classifica di rado solo alcuni elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale in brani di diverso genere e provenienza, nonostante la guida e il supporto dell'insegnante.
- Eseguire canti corali più complessi e utilizzare simboli convenzionali di scrittura musicale.	Esegue canti corali più complessi con molta partecipazione, in maniera espressiva e utilizza simboli convenzionali di scrittura musicale	Esegue canti corali più complessi con evidente partecipazione, in maniera appropriata e utilizza simboli convenzionali di scrittura musicale autonomamente e con correttezza.	Esegue canti corali più complessi con apprezzabile partecipazione, in maniera solitamente appropriata e utilizza simboli convenzionali di scrittura musicale	Esegue canti corali più complessi generalmente con limitata partecipazione, in maniera adeguata e utilizza simboli convenzionali di scrittura	Esegue canti corali più semplici se sollecitato e utilizza simboli convenzionali di scrittura musicale principalmente sotto la guida e il supporto dell'insegnante, in modo non sempre	Esegue di rado canti corali e utilizza in modo scorretto simboli convenzionali di scrittura musicale, nonostante il supporto dell'insegnante.

	autonomamente, sempre con estrema precisione.		in modo per lo più autonomo e corretto.	musicale in modo parzialmente autonomo e poco corretto.	corretto.	
- Ascoltare brani e riconoscere i principali generi musicali, comprendendo il valore sociale ed espressivo della musica.	Ascolta brani attivamente e riconosce i principali generi musicali, comprendendo il valore sociale ed espressivo della musica autonomamente, sempre con prontezza e precisione.	Ascolta brani attivamente e riconosce i principali generi musicali, comprendendo il valore sociale ed espressivo della musica autonomamente, con prontezza e precisione.	Ascolta brani in maniera abbastanza attiva e riconosce i principali generi musicali, comprendendo il valore sociale ed espressivo della musica per lo più autonomamente e con precisione.	Ascolta brani e riconosce i principali generi musicali comprendendo il valore sociale ed espressivo della musica in modo parzialmente autonomo, adeguato.	Ascolta brani se sollecitato e riconosce alcuni principali generi musicali, comprendendo il valore sociale ed espressivo della musica, principalmente sotto la guida e il supporto dell'insegnante, in maniera essenziale.	Ascolta brani di rado e dimostra molta difficoltà nel riconoscere i principali generi musicali, non riuscendo a comprendere il valore sociale ed espressivo della musica, nonostante la guida e il supporto dell'insegnante.

EDUCAZIONE MOTORIA CLASSE QUINTA

OBIETTIVO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
-Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in sequenze semplici successivamente in sequenze complesse.	Coordina e utilizza sempre con sicurezza e fluidità diversi schemi motori, combinandoli in sequenze complesse con precisione ed efficacia, adattandosi con naturalezza alle variabili del movimento.	Dimostra una corretta capacità di combinare diversi schemi motori, eseguendo con precisione sia sequenze semplici che complesse, con buona fluidità e controllo.	Coordina e utilizza in modo appropriato diversi schemi motori, eseguendo correttamente sequenze semplici e riuscendo, con qualche imprecisione, a gestire quelle più complesse.	Mostra un'adeguata capacità di combinare schemi motori, gestendo globalmente sequenze semplici e affrontando quelle complesse con qualche difficoltà.	Riesce a eseguire sequenze motorie semplici, ma incontra difficoltà nel coordinare schemi motori in combinazioni più complesse, mostrando ancora bisogno di migliorare il controllo e la fluidità.	Ha difficoltà nel coordinare e combinare schemi motori, mostrando insicurezza e poca fluidità anche nelle sequenze più semplici.
-Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco, rispettando le regole e accettando	Conosce e applica sempre con piena padronanza le modalità esecutive di diverse proposte di gioco, rispettando le	Dimostra una solida conoscenza e applicazione delle regole di gioco, rispettandole con attenzione e accettando vittoria e	Conosce e applica correttamente le modalità esecutive di gioco, rispettando le regole e mostrando una discreta	Conosce le regole di gioco e le applica in modo adeguato, ma talvolta mostra difficoltà nel rispettarle con costanza; accetta vittoria	Ha una conoscenza parziale delle modalità di gioco e delle regole, ma mostra difficoltà nell'applicarle correttamente;	Dimostra una scarsa conoscenza delle regole di gioco e fatica ad applicarle correttamente, mostrando difficoltà a rispettarle e a

vittoria e sconfitta con senso di responsabilità.	regole con precisione e accettando vittoria e sconfitta con grande maturità e senso di responsabilità.	sconfitta con un corretto spirito di responsabilità e consapevolezza.	capacità di accettare la vittoria e la sconfitta con un atteggiamento positivo.	e sconfitta con alcune esitazioni, ma in modo generalmente responsabile.	accetta la vittoria e la sconfitta con qualche difficoltà.	gestire la vittoria e la sconfitta in modo responsabile.
---	--	---	---	--	--	--

ARTE E IMMAGINE CLASSE QUINTA

OBIETTIVI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
-Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche, ricche di particolari, per esprimere sensazioni, rappresentare e comunicare la realtà percepita, utilizzando tecniche diverse.	Elabora creativamente e con ricchezza di particolari produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni, rappresentare e comunicare la realtà percepita, utilizzando tecniche diverse sempre con autonomia e padronanza.	Elabora creativamente e con ricchezza di particolari produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni, rappresentare e comunicare la realtà percepita, utilizzando tecniche diverse con autonomia e correttezza.	Elabora di solito creativamente e nel complesso con ricchezza di particolari produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni, rappresentare e comunicare la realtà percepita, utilizzando tecniche diverse in modo per lo più autonomo e corretto.	Elabora con limitata creatività ed essenzialità di particolari produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni, rappresentare e comunicare la realtà percepita, utilizzando tecniche diverse in modo parzialmente autonomo e poco corretto.	Elabora con essenzialità di particolari produzioni personali per esprimere sensazioni, rappresentare e comunicare la realtà percepita, utilizzando tecniche diverse principalmente sotto la guida e il supporto dell'insegnante, in modo non sempre corretto.	Elabora di rado con essenzialità di particolari produzioni personali per esprimere sensazioni, rappresentare e comunicare la realtà percepita, utilizzando in maniera scorretta tecniche diverse, nonostante la guida e il supporto dell'insegnante.

-Osservare e analizzare in un testo iconico-visivo/opera d'arte gli elementi tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme volume e spazio) nonché gli elementi principali caratteristici relativi al contenuto e al linguaggio espressivo, cogliendo le scelte creative dell'autore e acquisendo il concetto di tutela dell'opera d'arte.	Osserva e analizza in un testo iconico-visivo/opera gli elementi tecnici del linguaggio visuale e visivo nonché gli elementi principali caratteristici relativi al contenuto e al linguaggio espressivo, cogliendo le scelte creative dell'autore in maniera autonoma, sempre dettagliata e acquisendo il concetto di tutela dell'opera d'arte con molta consapevolezza.	Osserva e analizza in un testo iconico-visivo/opera gli elementi tecnici del linguaggio visuale e visivo nonché gli elementi principali caratteristici relativi al contenuto e al linguaggio espressivo, cogliendo le scelte creative dell'autore in maniera autonoma e corretta e acquisendo il concetto di tutela dell'opera d'arte con consapevolezza.	Osserva e analizza in un testo iconico-visivo/opera gli elementi tecnici del linguaggio visuale e visivo nonché gli elementi principali caratteristici relativi al contenuto e al linguaggio espressivo, cogliendo le scelte creative dell'autore in maniera per lo più autonoma, complessivamente corretta e acquisendo il concetto di tutela dell'opera d'arte in modo apprezzabile.	Osserva e analizza in un testo iconico-visivo/opera gli elementi tecnici del linguaggio visuale e visivo nonché gli elementi principali caratteristici relativi al contenuto e al linguaggio espressivo, cogliendo le scelte creative dell'autore in maniera parzialmente autonoma, poco corretta e acquisendo il concetto di tutela dell'opera d'arte in modo adeguato.	Osserva e analizza in un testo iconico-visivo/opera gli elementi tecnici del linguaggio visuale e visivo nonché gli elementi principali caratteristici relativi al contenuto e al linguaggio espressivo, cogliendo le scelte creative dell'autore principalmente sotto la guida e il supporto dell'insegnante, in maniera non sempre corretta e acquisendo il concetto di tutela dell'opera d'arte in modo limitatamente consapevole.	Osserva e analizza in un testo iconico-visivo/opera gli elementi tecnici del linguaggio visuale e visivo nonché gli elementi principali caratteristici relativi al contenuto e al linguaggio espressivo, con molta difficoltà non riuscendo a cogliere le scelte creative dell'autore, nonostante il supporto dell'insegnante, e non acquisendo il concetto di tutela dell'opera d'arte.
--	--	---	--	--	---	--

TECNOLOGIA CLASSE QUINTA

OBIETTIVI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
-Realizzare artefatti anche in relazione ad esigenze quotidiane o di studio, seguendo le istruzioni, utilizzando gli strumenti idonei, descrivendo e documentando le sequenze operative.	Realizza con precisione e cura oggetti o disegni tecnici, in completa autonomia e sulla base delle indicazioni ricevute; sa descrivere in modo accurato e dettagliato il procedimento utilizzato.	Realizza con attenzione oggetti o disegni tecnici, in completa autonomia e sulla base delle indicazioni ricevute; sa descrivere in modo opportuno il procedimento utilizzato.	Realizza in maniera appropriata, oggetti o disegni tecnici generalmente in autonomia e sulla base delle indicazioni ricevute; sa descrivere in modo idoneo il procedimento utilizzato.	Realizza in modo poco curato oggetti o disegni tecnici generalmente in autonomia e sulla base delle indicazioni ricevute; sa descrivere in modo basilare il procedimento utilizzato.	Realizza in modo approssimativo, con indicazioni e istruzioni, semplici oggetti e descrive in maniera sommaria il procedimento.	Realizza, con indicazioni e istruzioni, semplici oggetti in modo incompleto; descrive il procedimento in modo confuso, anche con il supporto dell'insegnante.
- Utilizzare il pc nelle sue applicazioni principali.	Utilizza in modo corretto, consapevole e sicuro il PC nelle sue applicazioni principali.	Utilizza in modo attento e preciso il PC nelle sue applicazioni principali.	Utilizza in modo appropriato il PC nelle sue applicazioni principali.	Utilizza in modo abbastanza corretto il PC nelle sue applicazioni principali.	Utilizza in modo incerto il PC nelle sue applicazioni principali, spesso con l'aiuto dell'insegnante.	Utilizza in modo poco adeguato semplici procedure per produrre testi o immagini con il supporto e le indicazioni dell'insegnante.

EDUCAZIONE CIVICA CLASSE QUINTA

[illegible]

gli organi dello Stato e degli Enti locali, i loro organi e le loro funzioni principali.	organi dello Stato e degli Enti Locali, i loro organi e le loro funzioni principali in maniera sicura, corretta e completa.	organi dello Stato e degli Enti Locali, i loro organi e le loro funzioni principali in maniera esauriente e corretta.	organi dello Stato e degli Enti Locali, i loro organi e le loro funzioni principali in maniera appropriata.	organi dello Stato e degli Enti Locali, i loro organi e le loro funzioni principali in maniera adeguata e abbastanza corretta.	organi dello Stato e degli Enti Locali, i loro organi e le loro funzioni principali principalmente sotto la guida e il supporto dell'insegnante, in maniera essenziale.	organi dello Stato e degli Enti Locali, i loro organi e le loro funzioni principali in maniera molto limitata, nonostante il supporto dell'insegnante.
- Prendere consapevolezza dei danni che l'inquinamento può provocare alla terra, all'aria e all'acqua e degli effetti sul clima. Acquisire modelli comportamentali sostenibili per limitare l'impatto ambientale e lo spreco delle risorse.	Prende chiaramente consapevolezza dei danni che l'inquinamento può provocare alla terra, all'aria e all'acqua e degli effetti sul clima. Acquisisce con responsabilità e consapevolezza modelli comportamentali sostenibili per limitare l'impatto ambientale e lo spreco delle risorse.	Prende esaurientemente consapevolezza dei danni che l'inquinamento può provocare alla terra, all'aria e all'acqua e degli effetti sul clima. Acquisisce correttamente modelli comportamentali sostenibili per limitare l'impatto ambientale e lo spreco delle risorse.	Prende consapevolezza dei danni che l'inquinamento può provocare alla terra, all'aria e all'acqua e degli effetti sul clima. Acquisisce in modo appropriato modelli comportamentali sostenibili per limitare l'impatto ambientale e lo spreco delle risorse.	Conosce in modo idoneo i danni che l'inquinamento può provocare alla terra, all'aria e all'acqua e degli effetti sul clima. Acquisisce in modo adeguato modelli comportamentali sostenibili per limitare l'impatto ambientale e lo spreco delle risorse.	Conosce alcuni dei danni che l'inquinamento può provocare alla terra, all'aria e all'acqua e degli effetti sul clima. Acquisisce in modo essenziale, modelli comportamentali sostenibili per limitare l'impatto ambientale e lo spreco delle risorse talvolta sotto la guida dell'insegnante.	Conosce con difficoltà i principali danni che l'inquinamento può provocare alla terra, all'aria e all'acqua e degli effetti sul clima. Acquisisce in modo molto superficiale e modesto, modelli comportamentali sostenibili per limitare l'impatto ambientale e lo spreco delle risorse, nonostante il supporto dell'insegnante.

-Conoscere il valore della legalità.	Conosce il valore della legalità con piena consapevolezza.	Conosce il valore della legalità con consapevolezza.	Conosce il valore della legalità in maniera apprezzabile.	Conosce il valore della legalità in maniera adeguata.	Conosce il valore della legalità in maniera essenziale, talvolta supportato dall'insegnante.	Conosce il valore della legalità in maniera molto limitata e sempre con il supporto dell'insegnante.
-Conoscere e utilizzare in modo consapevole gli strumenti di comunicazione digitale per approfondire le proprie conoscenze o per elaborare semplici prodotti.	Conosce e utilizza in modo consapevole gli strumenti di comunicazione digitale per approfondire le proprie conoscenze o per elaborare semplici prodotti in maniera sicura, autonoma e sempre corretta.	Conosce e utilizza in modo consapevole gli strumenti di comunicazione digitale per approfondire le proprie conoscenze o per elaborare semplici prodotti in maniera autonoma e corretta.	Conosce e utilizza in modo consapevole gli strumenti di comunicazione digitale per approfondire le proprie conoscenze o per elaborare semplici prodotti in maniera appropriata.	Conosce e utilizza gli strumenti di comunicazione digitale per approfondire le proprie conoscenze o per elaborare semplici prodotti in maniera adeguata.	Conosce e utilizza gli strumenti di comunicazione digitale per approfondire le proprie conoscenze o per elaborare semplici prodotti principalmente sotto la guida e il supporto dell'insegnante, in maniera essenziale.	Conosce in modo parziale e utilizza con difficoltà gli strumenti di comunicazione digitale per approfondire le proprie conoscenze o per elaborare semplici prodotti in maniera molto limitata e poco corretta, nonostante il supporto dell'insegnante.
-Conoscere i rischi connessi	Conosce	Conosce i rischi	Conosce i rischi	Conosce	Conosce alcuni	Conosce alcuni

con l'utilizzo degli strumenti digitali in termini di sicurezza personale, riconoscendo, evitando e contrastando forme di bullismo e cyberbullismo.	consapevolmente i rischi connessi con l'utilizzo degli strumenti digitali in termini di sicurezza personale, riconoscendo, evitando e contrastando forme di bullismo e cyberbullismo in modo completo.	connessi con l'utilizzo degli strumenti digitali in termini di sicurezza personale, riconoscendo, evitando e contrastando forme di bullismo e cyberbullismo in modo corretto.	connessi con l'utilizzo degli strumenti digitali in termini di sicurezza personale, riconoscendo, evitando e contrastando forme di bullismo e cyberbullismo in maniera corretta.	complessivamente i rischi connessi con l'utilizzo degli strumenti digitali in termini di sicurezza personale, riconoscendo, evitando e contrastando forme di bullismo e cyberbullismo in modo adeguato.	rischi connessi con l'utilizzo degli strumenti digitali in termini di sicurezza personale, riconoscendo, evitando e contrastando forme di bullismo e cyberbullismo principalmente sotto la guida e il supporto dell'insegnante e in maniera approssimativa.	rischi connessi con l'utilizzo degli strumenti digitali in termini di sicurezza personale in maniera molto limitata non riuscendo sempre a riconoscere, evitare e contrastare forme di bullismo e cyberbullismo.
---	--	---	--	---	---	--

L' Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025 - Valutazione periodica e finale degli apprendimenti degli studenti della scuola primaria prevede che, a decorrere dall'anno scolastico 2024/2025, la valutazione periodica e finale è espressa per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, ivi compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica, attraverso giudizi sintetici, da "Ottimo" a "Non sufficiente", correlati alla descrizione dei livelli di apprendimento raggiunti per ciascuna disciplina, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti.

RELIGIONE	
DESCRITTORI	GIUDIZIO
- Conoscenza precisa ed ampia, presentazione ordinata degli argomenti con proprietà di linguaggio, apporti ed approfondimenti personali. Comprende in modo approfondito ed è in grado di proporre analisi e sintesi personali in modo originale. Si esprime in modo molto appropriato.	OTTIMO
- Conoscenza completa e presentazione ordinata degli argomenti con apporti personali. Comprende ed è in grado di proporre analisi e sintesi personali. Si esprime in modo appropriato.	DISTINTO
- Conoscenza buona e presentazione ordinata degli argomenti. Manifesta una giusta comprensione del significato dei contenuti. Si esprime in modo corretto.	BUONO
- Conoscenza superficiale e frammentaria degli argomenti. Comprende frammentariamente il significato dei contenuti. Si esprime in modo accettabile.	SUFFICIENTE

ATTIVITÀ ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE CATTOLICA

DESCRITTORI	GIUDIZIO
- L'alunno/a partecipa in modo attivo e vivace a tutte le attività proposte, dimostrando interesse e impegno lodevoli. È molto disponibile al dialogo educativo. È ben organizzato/a nel lavoro, che realizza in modo autonomo ed efficace e collabora pienamente con l'insegnante.	OTTIMO
- L'alunno/a partecipa in modo attivo a tutte le attività proposte, dimostrando interesse e impegno costanti. È disponibile al dialogo educativo. È ben organizzato/a nel lavoro, che realizza in modo autonomo e collabora con l'insegnante.	DISTINTO
- L'alunno/a partecipa con regolarità a tutte le attività proposte, dimostrando interesse e impegno. È disponibile al dialogo educativo. È adeguatamente organizzato/a nel lavoro, che realizza in modo sostanzialmente corretto e collabora regolarmente con l'insegnante.	BUONO
- L'alunno/a partecipa sufficientemente alle attività proposte, dimostrando interesse e impegno discontinui. È poco disponibile al dialogo educativo. Nell'organizzazione del lavoro non sempre è autonomo/a e collabora poco con l'insegnante.	SUFFICIENTE

Valutazione degli apprendimenti degli alunni della scuola primaria con disabilità e con disturbi specifici dell'apprendimento

- La valutazione degli alunni con disabilità certificata è correlata agli obiettivi individuati nel piano educativo individualizzato predisposto ai sensi del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 66.
- La valutazione degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento tiene conto del piano didattico personalizzato predisposto dai docenti contitolari della classe ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170

CRITERI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Per la valutazione del COMPORTAMENTO gli indicatori stabiliti sono i seguenti:

- **Rispetto delle persone, dell'ambiente scolastico e delle regole**
- **Interesse, motivazione e partecipazione al dialogo educativo**
- **Collaborazione con compagni e adulti (docenti e altre figure presenti)**
- **Impegno e responsabilità**

DESCRITTORI	GIUDIZIO
- L'alunno/a dimostra un responsabile e consapevole rispetto delle persone, delle cose e delle regole. Partecipa attivamente alla vita scolastica e interagisce con compagni e insegnanti in modo propositivo e collaborativo. È lodevole l'impegno nello studio, il comportamento verso gli altri e la gestione del sé.	OTTIMO
- L'alunno/a dimostra un puntuale rispetto delle persone, delle cose e delle regole. Partecipa in modo responsabile alle attività scolastiche e interagisce con gli altri in modo positivo e regolare. È assiduo/a nell'impegno verso lo studio. È equilibrata la gestione del sé e positivo il comportamento verso gli altri.	DISTINTO
- L'alunno/a rispetta le persone, le cose e le regole. Partecipa alle attività scolastiche e interagisce con gli altri in modo regolare. È pressoché costante l'impegno nello studio; adeguata la gestione del sé e generalmente corretto il comportamento verso gli altri.	BUONO
- L'alunno/a rispetta in modo sufficiente le persone, le cose e le regole. Partecipa in modo irregolare alla vita scolastica; interagisce con gli altri in modo accettabile. È discontinuo l'impegno nello studio e superficiale la gestione del sé; non sempre è corretto il comportamento verso gli altri.	SUFFICIENTE